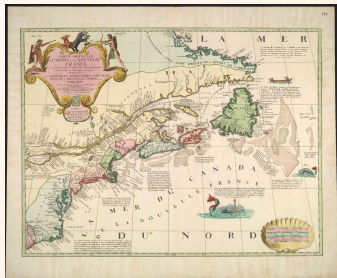


Explorer le nouveau curriculum: une carte pour s'orienter

Études Sociales:
Symposium d'été août 2025



Bonjour!

Elyse Morin

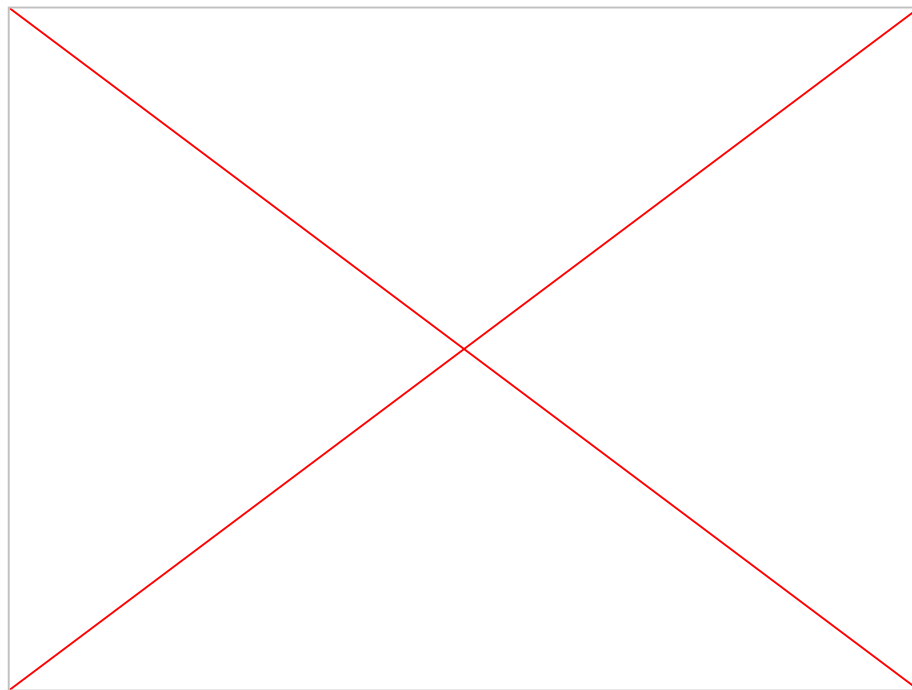
Conseillère pédagogique en
Études Sociales, maths, FILAL et FLPL

elyse.morin@apl.c.ca



N'hésitez pas à communiquer avec moi si vous voulez des formations spécifiques aux besoins de votre personnel scolaire!

Reconnaissance territoriale



Le saviez-vous?

- Il existe plusieurs langues appelées mitchif (Mitchif français, Southern Michif, Northern Michif, Heritage Michif, Bungi/Bungee*, Brayet*)
- Dans la vidéo, l'aîné parlait un mitchif français aussi appelé le mitchif de Ste-Anne
- En Alberta, on parle surtout le mitchif du nord et héritage

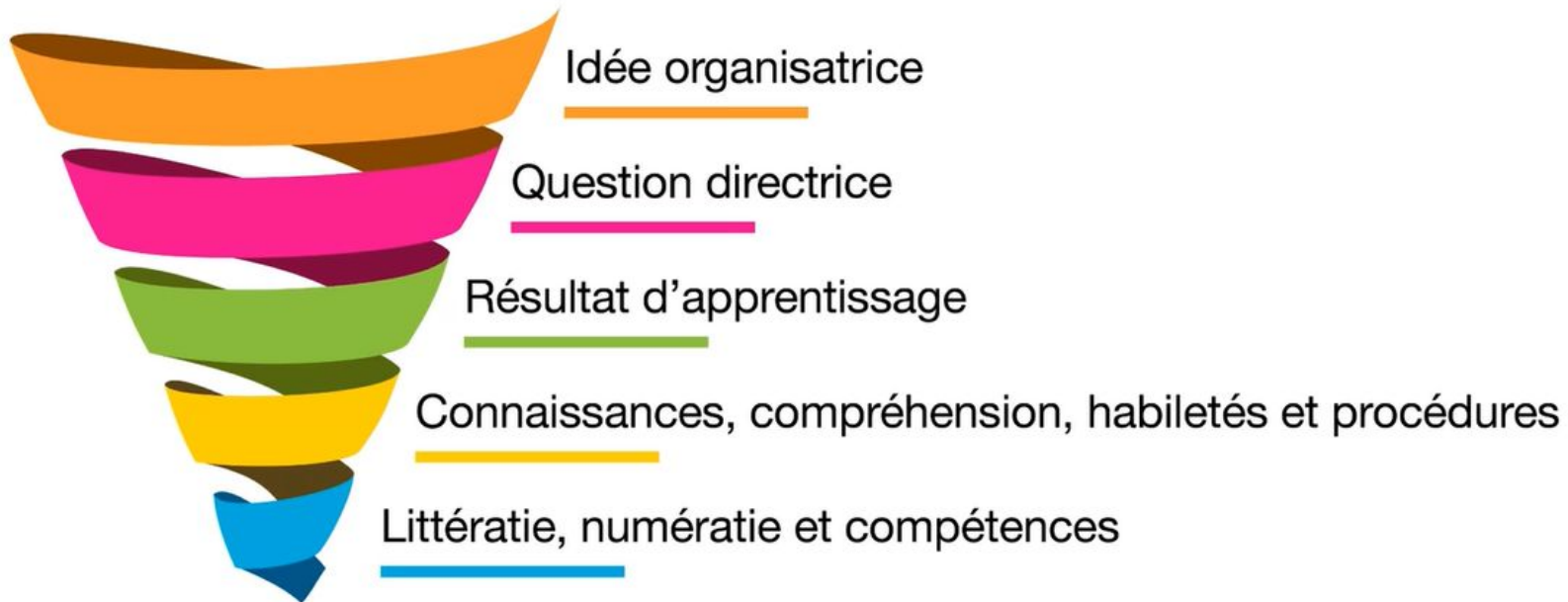


Ordre du jour

- L'architecture dans le nouveau curriculum d'études sociales
- Les compétences
- La pensée critique
- Les concepts
- Exemple de 3e année
- Les ressources

Voici l'aperçu de la nouvelle structure (tableau de Alberta Education)

Supporting every educator
in every classroom





Guide de référence rapide sur les conventions linguistiques

Ce guide a pour but d'aider les enseignants à interpréter les conventions linguistiques utilisées dans le curriculum.

Convention linguistique	Interprétation pour la mise en œuvre
y compris comprend/comprennent	Le contenu qui suit « y compris » ou « comprend/comprennent » est une composante obligatoire qui doit être abordée pour atteindre le résultat d'apprentissage.
tel(s) ou tel(s) que telle(s) ou telle(s) que comme par exemple p. ex.	Le contenu qui suit « tel que », « comme », « p. ex. » ou « par exemple » contient des exemples illustratifs facultatifs qui appuient le résultat d'apprentissage.
contenu entre parenthèses	Le contenu entre parenthèses est une information propre à une matière destinée aux enseignants et aux parents et suit le terme associé adapté à l'âge des élèves.

Les compétences

- Comme dans les autres curriculums, on peut voir comment les compétences sont liés au Résultat d'apprentissage.

3^e année

Idée organisatrice

Temps et lieu : L'exploration des relations dynamiques entre les personnes, le lieu et le temps appuie la compréhension de perspectives et d'événements pour donner un sens au monde.

Question directrice

Quelles sont les caractéristiques des terres en Alberta?

Résultat d'apprentissage

Les élèves étudient les éléments naturels et construits de l'Alberta.

Connaissances,
compréhension
et habiletés et procédures

Ressources

Les progressions en
compétences

Les progressions en
littératie

Les progressions en
numératie

La pensée critique >

Division 1 (de 6 à 8 ans)



- Je pose des questions pertinentes pour m'aider à apprendre.
- J'utilise des critères simples pour me forger une opinion ou prendre des décisions.
- Je synthétise les nouvelles connaissances en comparant et en mettant en contraste les éléments de l'information.
- Je réfléchis aux contextes ou aux expériences qui influencent ma façon de penser.
- Je réfléchis à la façon dont mes pensées peuvent ressembler à celles des autres ou en différer.



Études Sociales: Introduction à la matière

Que sont les études sociales?

Les études sociales sont l'étude de l'histoire, de la géographie, de l'économie, de l'éducation civique et de la citoyenneté, et du gouvernement et de la politique. Les élèves explorent des questions importantes et s'engagent activement sur des enjeux afin de comprendre les leçons du passé et de devenir des citoyens actifs et bien informés au sein de leur communauté. Les élèves utilisent un curriculum basé sur les connaissances et combinent les méthodes des sciences sociales, y compris la recherche, l'évaluation des sources et l'interprétation des preuves pour améliorer leur compréhension, tirer des conclusions et développer de solides compétences en matière de pensée critique.


Histoire

Les études sociales donnent aux élèves une solide compréhension de l'histoire locale, nationale et internationale. En comprenant le passé, les élèves peuvent interpréter le présent. En apprenant à connaître les sociétés, les cultures et les civilisations, les élèves seront outillés pour comprendre les origines des actualités et le rôle des institutions.

Pensée critique

Les 8 compétences

- La pensée critique
- La résolution de problèmes
- La recherche et la gestion de l'information
- La créativité et l'innovation
- La communication
- La collaboration



	Maternelle (4 et 5 ans)	Division 1 (de 6 à 8 ans)	Division 2 (de 9 à 11 ans)
La pensée critique consiste à raisonner logiquement pour analyser et synthétiser de manière cohérente les nouvelles connaissances ainsi que les connaissances existantes.	<ul style="list-style-type: none">• Je m'interroge sur le monde qui m'entoure.• Je réfléchis à des expériences ou à des sentiments, et je les exprime.• Je fais des prédictions fondées sur des connaissances préalables.• Je fais des choix en fonction de ce que j'aime ou de ce que je connais.• Je reconnais la façon dont mes pensées, mes paroles ou mes actions ont un effet sur les autres et sur moi.	<ul style="list-style-type: none">• Je pose des questions pertinentes pour m'aider à apprendre.• J'utilise des critères simples pour me forger une opinion ou prendre des décisions.• Je synthétise les nouvelles connaissances en comparant et en mettant en contraste les éléments de l'information.• Je réfléchis aux contextes ou aux expériences qui influencent ma façon de penser.• Je réfléchis à la façon dont mes pensées peuvent ressembler à celles des autres ou en différer.	<ul style="list-style-type: none">• Je pose des questions pour analyser l'information ou des preuves.• Je commence à analyser des problèmes et des idées complexes en fonction de critères que je contribue à développer.• J'évalue l'efficacité de ma propre pensée ou de celle des autres.• Je fais des déductions, des prédictions ou je prends des décisions fondées sur l'information.• Je prends en considération des perspectives qui ne correspondent pas à mes compréhensions.

Un mot sur la Pensée Critique

“Le curriculum d’études sociales de l’Alberta encourage les élèves à remettre en question les présomptions et à **poser des questions.**”

- Pour ce faire, il faut amener nos élèves à aller plus loin pour qu’ils puissent passer par la désignation à l’explication. (Alain Bentolila, “*Le verbe au coeur de la résilience*”, [Les Deux visages de la résilience](#) (2024).

- C’est possible de le faire dès la maternelle!

Exemple: Question initiale (désignation) : "Peux-tu me montrer sur cette photo le gros rocher qu'on appelle Big Rock?"

Questions de transition pour aller plus loin : "As-tu déjà entendu un autre nom pour ce rocher? Sais-tu d'où vient ce nom?"

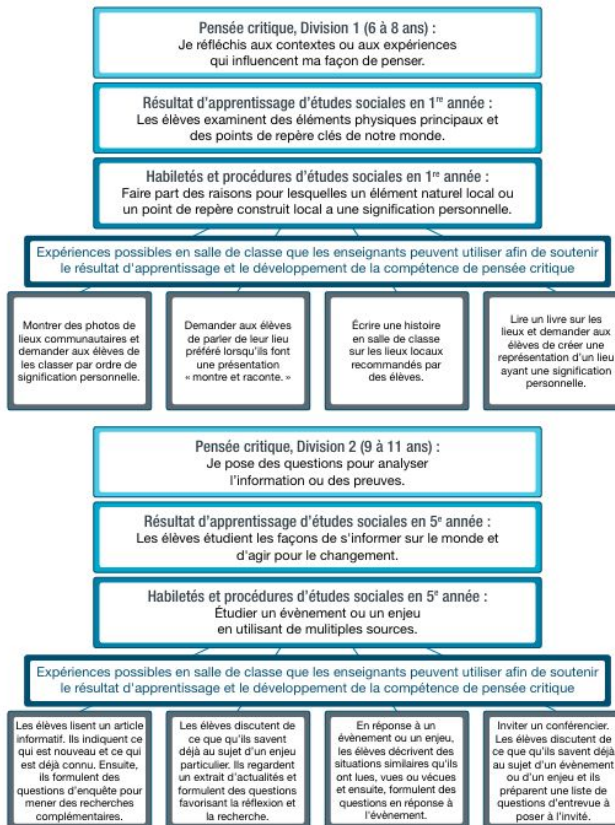
Questions d'explication : "Pourquoi penses-tu que les gens qui vivaient ici avant nous ont donné le nom 'Okatok' à ce rocher? Qu'est-ce que ce rocher pouvait représenter pour eux?"

Pour approfondir davantage : "Comment penses-tu que les familles se racontaient des histoires sur ce rocher? Pourquoi était-ce important de se souvenir de son nom spécial?"

- Autre point important: la pensée critique passe par le langage

La pensée critique dans le curriculum d'études sociales M à 6

Soutenir chaque éducateur
dans chaque classe



L'architecture du nouveau curriculum d'études sociales





Ressources d'appui en Études Sociales


Études sociales

Ressources d'appui à la mise en œuvre pour études sociales.

Ressources

- [Exemple illustratif : Études sociales M à 6](#)
Les connaissances, la compréhension et les habiletés et procédures appuient l'apprentissage et l'évaluation du résultat d'apprentissage.
- [Vidéo de référence rapide : Études sociales M à 6](#)
Disponible en anglais. La version française sera bientôt disponible.
- [La pensée critique dans les études sociales M à 6](#)
Fournit une explication et des exemples de pensée critique dans du curriculum d'études sociales M à 6.
- [Compétences dans les études sociales](#)
Une vue d'ensemble des compétences intégrées dans le curriculum de l'Alberta, en lien avec les études sociales.

 Nous contacter

Les IOs, QDs et RAS par niveaux

Tableau IO- Idée Organisatrice QD- Question directrice RAS Résultat d'apprentissage

Élément	Maternelle	1re année	2e année	3e année	4e année	5e année	6e année
IO	Temps et lieu: L'exploration des relations dynamiques entre les personnes, le lieu et le temps appuie la compréhension de perspectives et d'évènements pour donner un sens au monde.						
QD	Que sont les lieux au sein d'une communauté?	Quelle est l'importance des lieux au sein des communautés?	En quoi les terres du Canada diffèrent-elles d'un lieu à l'autre?	Quelles sont les caractéristiques des terres en Alberta?	Comment le Canada est-il devenu un pays?	De quelles façons le monde ancien peut-il avoir de la pertinence aujourd'hui?	Comment l'histoire peut-elle nous aider à mieux comprendre les démocraties modernes?
RAS	Les enfants examinent les lieux dans les communautés.	Les élèves examinent les éléments physiques principaux et les points de repère clés de notre monde.	Les élèves examinent les régions physiographiques principales du Canada.	Les élèves étudient les éléments naturels et construits de l'Alberta.	Les élèves étudient les changements des frontières politiques au Canada.	Les élèves examinent les civilisations anciennes.	Les élèves établissent un lien entre les principes fondamentaux de la démocratie et les systèmes de gouvernement à travers le temps et l'espace
QD	Comment le fait de transmettre des informations à propos des cultures et des histoires peut-il créer des liens entre les personnes?	Comment les échanges culturels peuvent-ils créer des liens entre les communautés?	Comment le patrimoine peut-il se développer sur les bases du passé?	Qui sont les Albertains?	Comment les colonies ont-elles influencé la formation du Canada?	Comment la géographie a-t-elle contribué au développement des civilisations et des empires?	

Capsule vidéo explicative



Les concepts à l'étude

Voici un tableau répertoriant les concepts identifiés à l'intérieur des idées organisatrices "Temps et lieu", "Systèmes" et "Citoyenneté", ainsi que leur répartition à travers les niveaux scolaires de la maternelle à la sixième année. Vous pouvez consulter et analyser cette structure pour voir comment les apprentissages sont développés de manière itérative au fil des années.

Tableau des concepts en progression

Idée organisatrice	Concept	M	1	2	3	4	5	6
Temps et lieu	Signification et caractéristiques des lieux	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Points de repère et cartographie	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Localisation relative et orientation	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Patrimoine et traditions	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Régions physiographiques et ressources	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Civilisations anciennes et démocratie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Systèmes	Besoins, désirs et échanges	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Commerce et ressources naturelles	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Rôles et responsabilités communautaires	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Ordres de gouvernement	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Prise de décision et leadership	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Technologie et innovation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Citoyenneté	Appartenance et contribution	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Droits et responsabilités	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Participation civique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Identité culturelle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	Diversité et inclusion	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



... Le contenu des CCHPs peut être combiné de différentes façons pour créer des expériences d'apprentissage et d'évaluation .

Ce qui
signifie

Un enseignant peut structurer son enseignement de plusieurs manières :

- *En intégrant différentes matières (approche interdisciplinaire).*
- *En utilisant divers types d'activités (projets, discussions, enquêtes, simulations).*
- *En adaptant son enseignement au niveau et aux besoins des élèves (différenciation pédagogique).*

Exemple interdisciplinaire pour la 3e année

Idées organisatrices	Résultats d'apprentissage 3e année FILAL
<p>La communication orale</p> <p>Le vocabulaire</p> <p>La phonographie</p> <p>Compréhension de Textes</p> <p>Production de Textes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les élèves démontrent des comportements d'écoute active et dégagent les idées importantes dans des situations authentiques de communication orale portant sur divers sujets rencontrés dans le milieu d'apprentissage. - Les élèves interagissent entre eux à l'oral en français, sur divers sujets rencontrés dans le milieu d'apprentissage, dans des situations authentiques de communication spontanées et préparées. - Les élèves reconnaissent des correspondances phonographiques, des morphèmes et des régularités orthographiques pour comprendre le sens de nouveaux mots pour s'exprimer. - Les élèves appliquent les correspondances graphèmes-phonèmes pour lire écrire des textes. - Les élèves utilisent des stratégies de lecture et démontrent une compréhension des textes littéraires et courants. - Les élèves utilisent des étapes du processus d'écriture pour exprimer leurs idées dans la production et le partage de textes littéraires et courants, en tenant compte de l'intention de communication et du public cible. <i>(Sources d'information)</i>
<p>Vocabulary</p> <p>Phonics</p> <p>Oral Language</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Students analyze new words and morphemes to enhance vocabulary. - Students investigate how phonics connects to word formation and supports the processes of reading and writing. - Students examine and apply listening and speaking skills, processes, or strategies in a variety of formal and informal interactions. (oral traditions)
<p>Temps et Lieu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les élèves font le lien entre la diversité et l'identité de l'Ouest de l'Alberta.

Exemple interdisciplinaire pour la 3e année

Idées organisatrices	Résultats d'apprentissage 3e année FLPL
La communication orale La phonographie Le vocabulaire Compréhension de Textes Production de Textes	<ul style="list-style-type: none">- Les élèves démontrent des comportements d'écoute active qui contribuent à la compréhension dans diverses situations de communication. - Les élèves s'expriment et démontrent un rapport positif à la langue française dans diverses situations de communication. (<i>traditions orales</i>)- Les élèves maîtrisent les correspondances graphèmes-phonèmes et les appliquent dans la pratique de la lecture et de l'écriture.- Les élèves utilisent leurs connaissances de la formation et de l'orthographe des mots pour en comprendre le sens et les orthographier.- Les élèves démontrent leur compréhension de textes littéraires et courants en appliquant des stratégies et reconnaissent ce qui influence leur réaction.- Les élèves produisent et présentent des textes littéraires et courants dans lesquels leur potentiel créatif et la langue française sont mis en valeur en utilisant le processus de production de textes. (<i>l'information</i>)
Vocabulary Phonics Oral Language	<ul style="list-style-type: none">- Students analyze new words and morphemes to enhance vocabulary.- Students investigate how phonics connects to word formation and supports the processes of reading and writing.- Students examine and apply listening and speaking skills, processes, or strategies in a variety of formal and informal interactions. (oral traditions)
Temps et Lieu	<ul style="list-style-type: none">- Les élèves font le lien entre la diversité et l'identité de l'Ouest de l'Alberta.

Exemple interdisciplinaire pour la 3e année



FICHE PÉDAGOGIQUE – Intégration interdisciplinaire (3^e année)

Guide
d'apprentissage

Thème du programme : Diversité et identité de l'Ouest de l'Alberta

Animaux en 4 langues:
français - cri - michif - anglais



Amusons-nous!

Exploration audio avec écoute active (*grand groupe*)

Écoute de noms d'animaux en michif (site Metismuseum.ca) :

- Première écoute : « Qu'entendez-vous ? »
- Deuxième écoute : « Quels mots vous rappellent le français ? »
- Troisième écoute : « Comment ces mots sont-ils écrits selon vous ? »

Li sh'yaen

Li beuff

La pooll

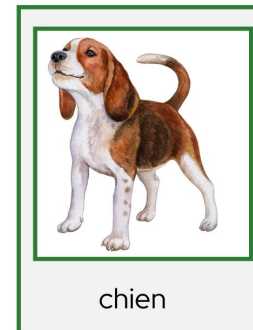
Li shvaal

Amusons-nous!



Activité d'association et de comparaison

- Que remarquez-vous de semblable entre le français et le michif?
- Quelle carte semble la plus différente? Pourquoi?
- Comment le michif emprunte-t-il au français?
- On refait l'exercice avec d'autres animaux afin d'amener les élèves à voir les régularités



Amusons-nous!

Activité d'association et de comparaison

- Que remarquez-vous de semblable entre les 4 langues?
- Quelle carte semble la plus différente? Pourquoi?
- Comment le michif emprunte-t-il à l'anglais?
- Comment l'orthographe cri emprunte-t-il au français et à l'anglais?



La diversité albertaine/la culture Métisse

Deux concepts

Les Métis
parlent
plusieurs
langues, dont
le Méchif-français

Un fait

Les
Premières
Nations

Les
Français

Les
Anglais

Exemple de l'interaction entre les CCHPs

C'est l'interaction entre les Premières Nations et les Européens (Français et Anglais) à travers des unions/mariages qui a amené la population à se diversifier et à créer une autre langue (Le méchif)



Connaissances:

- Les Métis qui habitent les Prairies, y compris l'Alberta, parlent diverses langues, y compris le michif.

Compréhensions:

- Les Premières Nations sont diverses et contribuent à l'identité de l'Alberta.
- Les Métis ont une culture et une histoire distinctes qui contribuent à la diversité et à l'identité de l'Alberta.
- La population francophone se caractérise par sa diversité et contribue à l'identité de l'Alberta.
- Les colons contribuent à la diversité et à l'identité de l'Alberta.

**Où trouver les
ressources?**





- Copier-coller les concepts (ex. : régions du Canada) et les mots-clés (albums jeunesse, etc.) dans un moteur de recherche
- Utiliser l'IA pour vous aider à trouver des ressources de référence ou des albums jeunesse (*vous pouvez aussi partager dans le clavardage!* 😊)
- Visiter la bibliothèque de votre école
- Consulter [TRAC PAC](#) – Réseau des bibliothèques publiques de l'Alberta
- [La bibliothèque des Amériques](#) (livres en format numérique gratuits)
- Faire une recherche simple sur Google, en ciblant des ressources canadiennes ou albertaines
- Garder en tête vos sites de référence habituels :
 - ❑ NewLearn/Les tableaux NLA
 - ❑ Sites de commissions scolaires : [Chinook's Edge](#), Foothills, Edmonton Public Schools, **[Calgary Catholic](#) / [Edmonton Catholic](#) (en anglais) / Foothills
 - ❑ [APLC](#) (des ressources y sont ajoutées régulièrement)



Ressources sur les Premières Nations, Métis et Inuits

- [Éveil aux langues des Métis et réconciliation](#)
- [Metismuseum.ca](https://www.metismuseum.ca)
- [Trousse Premiers Peuples](#)
- [Rupert's Land Institute](#)
- [Chanson Mishapan Nitassinan](#) de Chloé St-Marie sur les lieux portant des noms des différents peuples autochtones en Amérique du Nord



Les Francophones

Supporting every educator
in every classroom



L'histoire des francophones de l'Ouest

Le Centre-Nord travaille à développer des ressources sur les francophones

Balado sur les différents accents au Qc

Histoire/Géographie/ gouvernement du Canada et de l'Alberta

Supporting every educator
in every classroom



Lieux patrimoniaux du Canada

Une collaboration fédérale-provinciale-territoriale

LE RÉPERTOIRE CONSERVATION DU PATRIMOINE PARTENAIRES INTERAGIR PLUS CONTACTEZ-NOUS

ÉDUCATION

CANADIAN Geographic



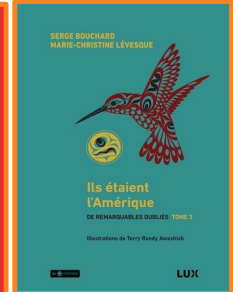
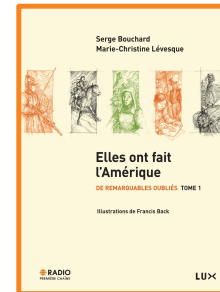
Gouvernement du Canada / Government of Canada

Canada.ca > Parcs Canada

Culture et histoire

Découvrir le Canada - L'histoire du Canada

HISTOIRE CANADA



Parlement du Canada > Découvrez le Parlement > Ressources pour les enseignants > Ressources pédagogiques

Ressources pour les enseignants

Vidéos éducatives Ressources pédagogiques Jeux et activités Forum des enseignants

Ressources pédagogiques

recit univers social

DOCUMENTS Histoire & Géographie

ACCUEIL | 1^{ER} CYCLE | 2^E CYCLE | DOCUMENTS | À PROPOS | CONTACTEZ-NOUS

Activités et autres ressources

Supporting every educator
in every classroom



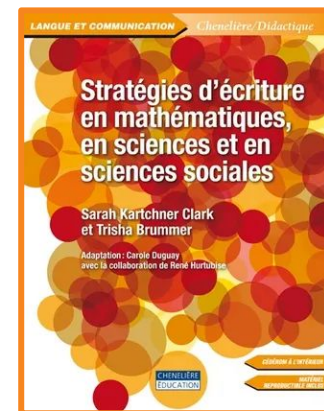
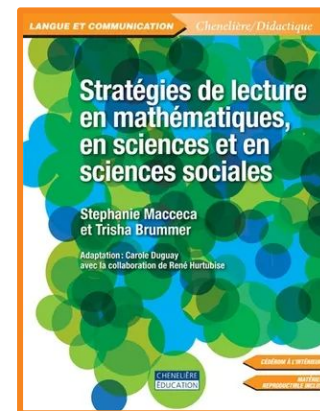
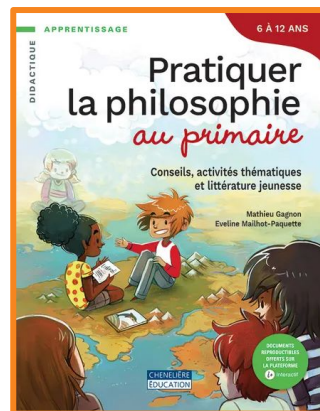
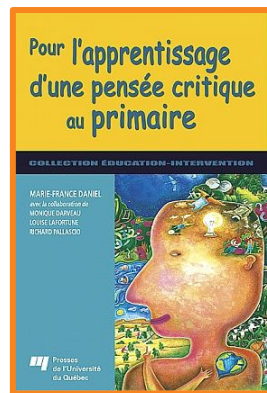
- [Le gouvernement : introduction](#)
- [Un retour dans le passé!](#) (les civilisations anciennes)
- [Les sociétés anciennes](#) (interactif)
- [Il était une fois l'homme](#) (vidéos)
- [L'histoire nous le dira](#) (vidéos / balado)
- [Ohdio : livres jeunesse audios](#)
- [Ma boîte à outils en études sociales](#) (enseignants et élèves)
- [Univers Social au primaire](#) ❤️
- [Sociétés et histoires](#)
- [Le Limier](#) ❤️
- Littérature et le nouveau programme [5e année/ 6e année](#) (Alberta Ed)
- [Enseigner les outils / Résumés des Ressources pédagogiques](#) (Alberta Ed)



Votre bibliothèque de l'ATA



The Alberta Teachers' Association



Version téléchargeable
gratuite

Discussion



Prochaine Session:

La planification



Merci!

N'hésitez pas à communiquer avec nous!

elyse.morin@apl.ca

apl.ca

