

## Table de matières

### 1. Introduction

### 2. Légende des idées organisatrices

### 3. Codes d'identification des CCHP

### 4. Portées et séquences

- Maternelle
- 1<sup>ère</sup> année
- 2<sup>e</sup> année
- 3<sup>e</sup> année
- 4<sup>e</sup> année
- 5<sup>e</sup> année
- 6<sup>e</sup> année

### Introduction au document

Cette portée et séquence décrit une progression du contenu et des concepts dans le curriculum de *Français immersion et littérature* de 2023. Elle met en évidence des liens entre les idées organisatrices de domaines de la langue, de textes authentiques et de ressources et outils de la langue de la maternelle à la sixième année. Elle se base sur trois principes :

- [Les domaines de la langue](#) sont les fils conducteurs (la communication orale, la compréhension de textes, la production orale) et des sous-rangées de chacun se trouvent dans chaque trimestre;
- [Les ressources/outils de la langue](#) soutiennent la littératie holistique (le vocabulaire, la conscience phonologique, la phonographie, la fluidité en lecture, la grammaire) et des sous-rangées se trouvent dans le trimestre le plus propice pour les textes ciblés et les sous-rangées de domaines de langues visés; ainsi que
- [Les textes authentiques ciblés](#) sont les fils-outils qui tissent le tout ensemble (l'organisation des textes) et sont divisés par trimestre.

Cette portée et séquence a été conçue en réfléchissant au développement de l'élève dans une langue additionnelle à chaque niveau scolaire, les thématiques dans la progression des sous-rangées, le contenu qui soutient les textes suggérés et les verbes dans les habiletés et procédures de la sous-rangée. Par exemple, l'élève doit être capable d'utiliser la langue à l'oral en premier, pour ensuite la comprendre à l'écrit et enfin l'utiliser dans la production écrite. Les sous-rangées se présentent au trimestre ou aux trimestres dans lequel(s) l'évaluation sera faite, mais une introduction pourrait toujours commencer plus tôt. De la maternelle à la deuxième année, la classification des textes à cibler est plus globale. De la troisième année à la sixième année, la typologie de textes à cibler est clairement identifiée. Le programme d'immersion française pourrait profiter des travaux francophones en orientant la pédagogie et l'enseignement vers l'analyse des types de textes à produire à l'oral et à l'écrit en fonction des besoins des élèves ([ACUFC](#), 2022, p.117).

Cette portée et séquence est une ressource d'appui pour la planification annuelle. Il y a des [gabarits de planification d'une unité](#) d'accompagnement. Elle sert comme exemple d'organisation et précise l'interdépendance entre les idées organisatrices. Elle **ne** remplace **pas** le jugement professionnel de l'enseignant ou l'enseignante lors de la conception des plans à long terme ni lors de l'adaptation selon les besoins spécifiques des élèves.

Légende des idées organisatrices		
<b>DOMAINES DE LA LANGUE</b>		
Communication orale	CO	Maternelle à 6e année
Compréhension de textes	CT	Maternelle à 6e année
Production de textes	PT	Maternelle à 6e année
<b>RESSOURCES/OUTILS</b>		
Organisation de textes	OT	Maternelle à 6e année
Vocabulaire	V	Maternelle à 6e année
Conscience phonologique	CP	Maternelle à 2e année
Phonographie	Ph	Maternelle à 4e année
Fluidité en lecture	FL	Maternelle à 6e année
Grammaire	Gr	Maternelle à 6e année

Codes d'identification des CCHP	
Niveaux scolaires	M, 1, 2, 3, 4, 5, 6
Idées organisatrices	CO, CT, PT, OT, V, CP, Ph, FL, Gr
No de résultat d'apprentissage	1, 2
No de sous-rangée (Voir <a href="#">ce document</a> )	1, 2, 3, 4, 5, 6
Connaissance, Compréhension, Habiletés/Procédures	c1, c2, hp

## Portée et séquence de la maternelle à la 6<sup>e</sup> année - FIL 2023

4

Niveau scolaire : Maternelle			
Idée organisatrice/Trimestre	Automne (août-novembre)	Hiver (décembre-mars)	Printemps (avril-juin)
<b>Classification de textes (OT)</b> M.OT.1	Ce qui est un texte	Message imaginaire	Message réel
<b>Genres de textes (OT)</b> M.OT.1.c1	l'affiche, le livre, la chanson, la comptine, le dessin, la nature	l'affiche, le livre, la chanson, la comptine, le dessin, la nature	l'affiche, le livre, la chanson, la comptine, le dessin, la nature
Domaine de la langue : Communication orale			
<b>Communication orale (CO)</b>	MCO1.1 Écoute active	MCO1.3/MCO2.3 langage collaboratif MCO1.4/MCO2.4 traditions orales	MCO1.2/MCO2.2 production orale MCO1.5/MCO2.5 activités/référents culturels
<b>Ressources/outils : (V, CP, Gr)</b>	MCP1.1 rimes	MV1.1 nouveaux mots MCP1.2 manipulation de phonèmes	MV1.1 nouveaux mots MCP1.2 manipulation de phonèmes MCP1.3 phrase MGr1.1 grammaire de la phrase
Domaine de la langue : Compréhension de textes			
<b>Compréhension de textes (CT)</b>	MCT1.2 réactions	MCT1.1 stratégies MCT1.2 réactions MOT1.2 structure	MCT1.1 stratégies MCT1.2 réactions
<b>Ressources/outils : (V, FL, Ph, Gr)</b>	MFL1.1 mots fréquents	MFL1.1 mots fréquents	MFL1.1 mots fréquents MGr1.1 grammaire de la phrase
Domaine de la langue : Production de textes			
<b>Production de textes (PT)</b>	MPT1.1 génération des idées MPT1.6 fluidité en écriture	MPT1.2 processus de production MPT1.6 fluidité en écriture	MPT1.3 partage/célébration de son texte MPT1.5 recherche d'information MPT1.6 fluidité en écriture
<b>Ressources/outils : (V, Ph, Gr)</b>	MPH1.1 alphabet	MPH1.1 alphabet MPH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes	MPH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes

## Portée et séquence de la maternelle à la 6<sup>e</sup> année - FIL 2023

5

Niveau scolaire : 1 <sup>ère</sup> année			
Idée organisatrice/Trimestre	Automne (aout-novembre)	Hiver (décembre-mars)	Printemps (avril-juin)
<b>Classification de textes (OT)</b> 1.OT.1	Histoire imaginaire	Histoire réelle	Texte d'information
<b>Genres de textes (OT)</b> 1.OT.1.c1	la vidéo, la chanson ou la comptine, l'album,	la vidéo, la chanson ou la comptine, l'album, la nature	la vidéo, le mur de mots, la nature
<b>Domaine de la langue : Communication orale</b>			
<b>Communication orale (CO)</b>	1CO1.1 Écoute active 1CO1.4/1CO2.4 traditions orales	1CO1.2/1CO2.2 production orale 1CO1.3/1CO2.3 langage collaboratif	1CO1.5/1CO2.5 activités/référents culturels
<b>Ressources/outils : (V, CP, Gr)</b>	1V1.1 nouveaux mots 1CP1.1 rimes 1CP1.2 manipulation de phonèmes	1CP1.2 manipulation de phonèmes 1CP1.3 phrase 1Gr1.1 grammaire de la phrase	1CP1.2 manipulation de phonèmes 1V1.1 nouveaux mots
<b>Domaine de la langue : Compréhension de textes</b>			
<b>Compréhension de textes (CT)</b>	1CT1.2 réactions 1OT1.2 structure	1CT1.1 stratégies 1CT1.2 réactions 1OT1.2 structure	1CT1.1 stratégies 1CT1.2 réactions
<b>Ressources/outils : (V, FL, Ph, Gr)</b>	1FL1.1 mots fréquents	1V1.1 nouveaux mots 1FL1.1 mots fréquents 1Gr1.2 ponctuation	1FL1.2 lecture expressive 1Gr1.3 classes des mots
<b>Domaine de la langue : Production de textes</b>			
<b>Production de textes (PT)</b>	1PT1.1 génération des idées 1PT1.6 fluidité en écriture	1PT1.2 processus de production 1PT1.6 fluidité en écriture	1PT1.3 partage/célébration de son texte 1PT1.5 recherche d'information
<b>Ressources/outils : (V, Ph, Gr)</b>	1V1.2 orthographe 1PH1.1 alphabet	1V1.2 orthographe 1PH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes 1Gr1.1 grammaire de la phrase	1V1.1 nouveaux mots 1V1.2 orthographe 1PH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes

## Portée et séquence de la maternelle à la 6<sup>e</sup> année - FIL 2023

6

		1Gr1.2 ponctuation	1Gr1.1 grammaire de la phrase 1Gr1.2 ponctuation
--	--	--------------------	---

## Portée et séquence de la maternelle à la 6<sup>e</sup> année - FIL 2023

7

Niveau scolaire : 2 <sup>e</sup> année			
Idée organisatrice/Trimestre	Automne (aout-novembre)	Hiver (décembre-mars)	Printemps (avril-juin)
<b>Classification de textes (OT)</b> 2.OT.1	Littéraire	Courant	Distinguer littéraire de courant
<b>Genres de textes (OT)</b> 2.OT.1.c1	le conte ou le récit, l'abécédaire, le poème, le jeu de rôle	l'imagier, le dictionnaire visuel, les règlements du milieu d'apprentissage, les règles de jeu	le conte ou le récit, l'abécédaire, le poème, le jeu de rôle, l'imagier, le dictionnaire visuel, les règlements du milieu d'apprentissage, les règles de jeu
<b>Domaine de la langue : Communication orale</b>			
<b>Communication orale (CO)</b>	2CO1.1 Écoute active 2CO1.3/2CO2.3 langage collaboratif 2OT1.2 structure	2CO1.2/2CO2.2 production orale 2OT1.2 structure	2CO1.4/2CO2.4 traditions orale 2CO1.5/2CO2.5 activités/référents culturels
<b>Ressources/outils : (V, CP, Gr)</b>	2V1.1 nouveaux mots 2CP1.1 rimes 2CP1.2 manipulation de phonèmes	2CP1.2 manipulation de phonèmes 2CP1.3 phrase 2Gr1.1 grammaire de la phrase	2Gr1.4 conjugaison des verbes
<b>Domaine de la langue : Compréhension de textes</b>			
<b>Compréhension de textes (CT)</b>	2CT1.1 stratégies 2CT1.2 réactions 2OT1.2 structure	2CT1.1 stratégies 2CT1.2 réactions	2CT1.1 stratégies 2CT1.2 réactions
<b>Ressources/outils : (V, FL, Ph, Gr)</b>	2FL1.1 mots fréquents	2V1.1 nouveaux mots 2FL1.1 mots fréquents 2FL1.2 lecture expressive 2Gr1.2 ponctuation	2FL1.2 lecture expressive 2Gr1.3 classes des mots 2Gr1.4 conjugaison des verbes
<b>Domaine de la langue : Production de textes</b>			
<b>Production de textes (PT)</b>	2PT1.1 génération des idées 2PT1.6 fluidité en écriture	2PT1.2 processus de production 2PT1.5 recherche d'information	2PT1.4 partage/célébration de son texte 2PT1.6 fluidité en écriture

## Portée et séquence de la maternelle à la 6<sup>e</sup> année - FIL 2023

8

<b>Ressources/outils : (V, Ph, Gr)</b>	2V1.2 orthographe 2PH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes	2V1.2 orthographe 2PH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes 2Gr1.1 grammaire de la phrase 2Gr1.2 ponctuation	2V1.1 nouveaux mots 2V1.2 orthographe 2PH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes 2Gr1.3 classes des mots
--	---	--	---

## Portée et séquence de la maternelle à la 6<sup>e</sup> année - FIL 2023

9

Niveau scolaire : 3 <sup>e</sup> année			
Idée organisatrice/Trimestre	Automne (aout-novembre)	Hiver (décembre-mars)	Printemps (avril-juin)
<b>Type de textes (OT)</b> 3.OT.1	Narratif	Dialogal, poétique	Descriptif
<b>Genres de textes (OT)</b> 3.OT.1.c1	le mini roman, la légende	le théâtre de lecteur, le cercle de la parole, la bande dessinée  le rebus	une petite annonce, des directives, une invitation
Domaine de la langue : Communication orale			
<b>Communication orale (CO)</b>	3CO1.1 Écoute active <b>le mini roman, la légende</b> 3CO1.4 Traditions orales 3CO1.4.c1/3CO2.4.c1 <b>la légende</b>	3CO1.2/3CO2.2 production orale <b>le théâtre de lecture</b> 3CO1.3/3CO2.3 langage collaboratif <b>le cercle de la parole</b> 3CO2.4 Traditions orales 3CO1.4.c1/3CO2.4.c1 <b>le rebus</b> 3CO1.5/3CO2.5 activités/référents culturels <b>le théâtre de lecture</b>	3CO1.2/3CO2.2 production orale <b>une petite annonce, des directives</b> 3CO1.3/3CO2.3 langage collaboratif <b>une invitation</b>
<b>Ressources/outils : (V, Gr)</b>	3V1.1 nouveaux mots 3Gr1.1 grammaire de la phrase 3Gr1.3 classes de mots 3Gr1.4 conjugaison des verbes	3V1.1 nouveaux mots	3V1.1 nouveaux mots
Domaine de la langue : Compréhension de textes			
<b>Compréhension de textes (CT)</b>	<b>le mini roman, la légende</b> 3CT1.1 stratégies 3CT1.2 réactions 3OT1.2 structure	<b>le théâtre de lecteur, le cercle de la parole, la bande dessinée, le rebus</b> 3CT1.1 stratégies 3CT1.2 réactions	<b>une petite annonce, des directives, une invitation</b> 3CT1.1 stratégies 3OT1.2 structure
<b>Ressources/outils : (V, FL, Ph, Gr)</b>	3FL1.1 mots fréquents 3V1.1 nouveaux mots 3Gr1.1 grammaire de la phrase 3Gr1.4 conjugaison des verbes	3FL1.1 mots fréquents 3FL1.2 lecture expressive 3V1.1 nouveaux mots 3Gr1.2 ponctuation 3Gr1.3 classes de mots	3FL1.2 lecture expressive 3V1.1 nouveaux mots 3Gr1.4 conjugaison des verbes

Domaine de la langue : Production de textes			
<b>Production de textes (PT)</b>	<p>la légende</p> <p>3PT1.1 génération des idées 3PT1.2 processus de production 3PT1.6 fluidité en écriture</p>	<p>le théâtre de lecteur, le rebus</p> <p>3PT1.3 partage/célébration de son texte 3PT1.4 effets</p>	<p>une petite annonce, des directives, une invitation</p> <p>3PT1.5 recherche d'information 3PT1.2 processus de production</p>
<b>Ressources/outils : (V, Ph, Gr)</b>	<p>3V1.2 orthographe 3PH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes 3Gr1.1 grammaire de la phrase</p>	<p>3V1.2 orthographe 3PH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes 3Gr1.4 conjugaison des verbes</p>	<p>3V1.2 orthographe 3PH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes 3Gr1.1 grammaire de la phrase 3Gr1.3 classes de mots 3Gr1.2 ponctuation</p>

Niveau scolaire : 4 <sup>e</sup> année			
Idée organisatrice/Trimestre	Automne (aout-novembre)	Hiver (décembre-mars)	Printemps (avril-juin)
<b>Type de textes (OT)</b> 4.OT.1	Narratif	Dialogal, poétique	Descriptif
<b>Genres de textes (OT)</b> 4.OT.1.c1	le récit d'aventures, la bande dessinée	la présentation orale, la bande dessinée  le virelangue, la charade	la fiche d'information, la maquette, la recette, le dictionnaire usuel
<b>Domaine de la langue : Communication orale</b>			
<b>Communication orale (CO)</b>	4CO1.1 Écoute active <b>le récit d'aventures</b> 4CO1.4/4CO2.4 Traditions orales <b>le récit d'aventures</b>	4CO1.3/4CO2.3 langage collaboratif <b>la présentation orale</b> 4CO1.4 /4CO2.4 Traditions orales 4CO1.4.c1/4CO2.4.c1 <b>la charade</b> 4CO1.5/4CO2.5 activités/référents culturels <b>le virelangue</b>	4CO1.2/4CO2.2 production orale <b>la maquette, la recette</b>
<b>Ressources/outils : (V, Gr)</b>	4V1.1 nouveaux mots 4Gr1.1 grammaire de la phrase 4Gr1.3 classes de mots	4V1.1 nouveaux mots 4Gr1.1 grammaire de la phrase 4Gr1.4 conjugaison de verbes	4V1.1 nouveaux mots 4Gr1.3 classes de mots
<b>Domaine de la langue : Compréhension de textes</b>			
<b>Compréhension de textes (CT)</b>	<b>le récit d'aventures, la bande dessinée</b> 4CT1.1 stratégies 4CT1.2 réactions 4OT1.2 structure	<b>la bande dessinée, le virelangue</b> 4CT1.1 stratégies 4CT1.2 réactions	<b>la fiche d'information, la maquette, la recette, le dictionnaire usuel</b> 4CT1.1 stratégies 4OT1.2 structure
<b>Ressources/outils : (V, FL, Ph, Gr)</b>	4FL1.1 mots fréquents 4V1.1 nouveaux mots 4Gr1.1 grammaire de la phrase 4Gr1.4 conjugaison de verbes	4FL1.2 lecture expressive 4V1.1 nouveaux mots 4Gr1.2 ponctuation 4Gr1.3 classes de mots	4FL1.2 lecture expressive 4V1.1 nouveaux mots 4Gr1.3 classes de mots
<b>Domaine de la langue : Production de textes</b>			

## Portée et séquence de la maternelle à la 6<sup>e</sup> année - FIL 2023

12

<b>Production de textes (PT)</b>	<p><b>le récit d'aventures</b></p> <p>4PT1.1 génération des idées 4PT1.2 processus de production 4PT1.6 fluidité en écriture 4OT1.2 structure</p>	<p><b>la bande dessinée, le virelangue</b></p> <p>4PT1.3 partage/célébration de son texte 4PT1.4 effets</p>	<p><b>la fiche d'information</b></p> <p>4PT1.5 recherche d'information 4PT1.2 processus de production 4OT1.2 structure</p>
<b>Ressources/outils : (V, Ph, Gr)</b>	<p>4V1.2 orthographe 4PH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes 4Gr1.1 grammaire de la phrase 4Gr1.4 conjugaison de verbes</p>	<p>4V1.2 orthographe 4PH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes 4Gr1.2 ponctuation 4Gr1.4 conjugaison de verbes</p>	<p>4V1.1 nouveaux mots 4V1.2 orthographe 4PH1.2 correspondances graphèmes-phonèmes 4Gr1.1 grammaire de la phrase 4Gr1.3 classes de mots</p>

Niveau scolaire : 5 <sup>e</sup> année			
Idee organisatrice/Trimestre	Automne (aout-novembre)	Hiver (décembre-mars)	Printemps (avril-juin)
<b>Type de textes (OT)</b> 5.OT.1	Narratif Descriptif	Dialogal Explicatif	Poétique Argumentatif
<b>Genres de textes (OT)</b> 5.OT.1.c1	le récit fantastique, le roman graphique  l'itinéraire, le glossaire, le dictionnaire de synonymes	la conversation, la saynète  l'encyclopédie illustrée	le haïku, l'acrostiche  l'affiche de sollicitation, la critique de livre
Domaine de la langue : Communication orale			
<b>Communication orale (CO)</b>	5CO1.1 Écoute active le récit fantastique, l'itinéraire 5CO1.4/5CO2.4 Traditions orales le récit fantastique	5CO1.2/5CO2.2 Production orale la conversation 5CO1.3/5CO2.3 langage collaboratif la conversation 5CO1.4/5CO2.4 Traditions orales 5CO1.4.c1/5CO2.4.c1 la saynète	5CO1.2/5CO2.2 Production orale le haïku, la critique de livre 5CO1.5/5CO2.5 activités/référents culturels la critique de livre
<b>Ressources/outils : (V, Gr)</b>	5V1.1 nouveaux mots 5Gr1.1 grammaire de la phrase 5Gr1.4 conjugaison de verbes	5V1.1 nouveaux mots 5Gr1.2 ponctuation 5Gr1.3 classes de mots	5V1.1 nouveaux mots 5Gr1.1 grammaire de la phrase 5Gr1.3 classes de mots
Domaine de la langue : Compréhension de textes			
<b>Compréhension de textes (CT)</b>	le récit fantastique, le roman graphique, l'itinéraire, le glossaire, le dictionnaire de synonymes 5CT1.1 stratégies 5CT1.2 réactions 5OT1.2 structure	la conversation, la saynète, l'encyclopédie illustrée 5CT1.1 stratégies 5CT1.2 réactions 5OT1.2 structure	le haïku, l'acrostiche, l'affiche de sollicitation, la critique de livre 5CT1.1 stratégies 5CT1.2 réactions 5OT1.2 structure
<b>Ressources/outils : (V, FL, Gr)</b>	5FL1.2 lecture expressive 5V1.1 nouveaux mots 5Gr1.4 conjugaison de verbes	5FL1.2 lecture expressive 5V1.1 nouveaux mots 5Gr1.2 ponctuation	5FL1.2 lecture expressive 5V1.1 nouveaux mots 5Gr1.1 grammaire de la phrase 5Gr1.3 classes de mots

Domaine de la langue : Production de textes			
<b>Production de textes (PT)</b>	5PT1.2 Processus de production le récit fantastique, le glossaire 5PT1.3 Partage/célébration de son texte le récit fantastique 5PT1.4 Effets le récit fantastique, le glossaire	5PT1.2 Processus de production la saynète, page d'une encyclopédie illustrée 5PT1.3 Partage/célébration de son texte la saynète 5PT1.5 recherche d'information page d'une encyclopédie illustrée	5PT1.4 Effets l'acrostiche 5PT1.5 recherche d'information l'affiche de sollicitation 5PT1.2 Processus de production l'affiche de sollicitation
<b>Ressources/outils : (V, Gr)</b>	5V1.1 nouveaux mots 5V1.2 orthographe 5Gr1.1 grammaire de la phrase 5Gr1.2 ponctuation 5Gr1.3 classes de mots 5Gr1.4 conjugaison de verbes	5V1.1 nouveaux mots 5V1.2 orthographe 5Gr1.1 grammaire de la phrase 5Gr1.2 ponctuation 5Gr1.4 conjugaison de verbes	5V1.1 nouveaux mots 5V1.2 orthographe 5Gr1.2 ponctuation 5Gr1.3 classes de mots

## Portée et séquence de la maternelle à la 6<sup>e</sup> année - FIL 2023

15

Niveau scolaire : 6 <sup>e</sup> année			
Idée organisatrice/Trimestre	Automne (aout-novembre)	Hiver (décembre-mars)	Printemps (avril-juin)
<b>Type de textes (OT)</b> 6.OT.1	Narratif Descriptif	Dialogal Explicatif	Poétique Argumentatif
<b>Genres de textes (OT)</b> 6.OT.1.c1	la fable, le roman jeunesse, le récit de vie  le guide touristique, la description à l'intérieur d'une publicité, le diagramme	le texto, le cercle de lecture, l'improvisation  l'article encyclopédique, le reportage audiovisuel	le proverbe, les expressions idiomatiques  le message publicitaire, la critique de film, la lettre d'opinion
Domaine de la langue : Communication orale			
<b>Communication orale (CO)</b>	6CO1.1 Écoute active la fable, le roman jeunesse, le récit de vie 6CO1.4/6CO2.4 Traditions orales 6CO1.4.c1/6CO2.4.c1 la fable 6OT1.2 structure	6CO1.2/6CO2.2 production orale le reportage audiovisuel 6CO1.3/6CO2.3 langage collaboratif l'improvisation 6OT1.2 structure	6CO1.5/6CO2.5 activités/référents culturels le proverbe, les expressions idiomatiques, le message publicitaire 6OT1.2 structure
<b>Ressources/outils : (V, Gr)</b>	6V1.1 nouveaux mots 6Gr1.3 classes de mots 6Gr1.4 conjugaison de verbes	6V1.1 nouveaux mots 6Gr1.1 grammaire de la phrase 6Gr1.2 ponctuation	6V1.1 nouveaux mots 6Gr1.3 classes de mots
Domaine de la langue : Compréhension de textes			
<b>Compréhension de textes (CT)</b>	la fable, le roman jeunesse, le récit de vie, le guide touristique, la description à l'intérieur d'une publicité, le diagramme 6CT1.1 stratégies 6CT1.2 réactions 6OT1.2 structure	le texto, le cercle de lecture, l'improvisation, l'article encyclopédique, le reportage audiovisuel 6CT1.1 stratégies 6CT1.2 réactions 6OT1.2 structure	le proverbe, les expressions idiomatiques, le message publicitaire, la critique de film, la lettre d'opinion 6CT1.1 stratégies 6CT1.2 réactions 6OT1.2 structure
<b>Ressources/outils : (V, FL, Gr)</b>	6FL1.2 lecture expressive 6V1.1 nouveaux mots 6Gr1.1 grammaire de la phrase	6FL1.2 lecture expressive 6V1.1 nouveaux mots 6Gr1.1 grammaire de la phrase	6FL1.2 lecture expressive 6V1.1 nouveaux mots 6Gr1.3 classes de mots

## Portée et séquence de la maternelle à la 6<sup>e</sup> année - FIL 2023

16

	6Gr1.4 conjugaison de verbes	6Gr1.2 ponctuation	
<b>Domaine de la langue : Production de textes</b>			
<b>Production de textes (PT)</b>	6PT1.2 Processus de production le récit de vie, le guide touristique, le diagramme 6PT1.2 Partage/célébration de son texte le récit de vie 6PT1.4 Effets le guide touristique, le diagramme 6OT1.2 structure	6PT1.2 Processus de production l'article encyclopédique, le reportage audiovisuel 6PT1.2 Partage/célébration de son texte le reportage audiovisuel 6PT1.5 Recherche d'information l'article encyclopédique, le reportage audiovisuel 6OT1.2 structure	6PT1.2 Processus de production la critique de film, la lettre d'opinion 6PT1.4 Effets le proverbe 6PT1.5 Recherche d'information la critique de film, la lettre d'opinion 6OT1.2 structure
<b>Ressources/outils : (V, Gr)</b>	6V1.2 orthographe 6V1.1 nouveaux mots 6Gr1.1 grammaire de la phrase 6Gr1.3 classes de mots 6Gr1.4 conjugaison de verbes	6V1.2 orthographe 6V1.1 nouveaux mots 6Gr1.1 grammaire de la phrase 6Gr1.2 ponctuation 6Gr1.4 conjugaison de verbes	6V1.2 orthographe 6V1.1 nouveaux mots 6Gr1.1 grammaire de la phrase 6Gr1.3 classes de mots 6Gr1.2 ponctuation