

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

Maternelle

Idée organisatrice no 4 : MPH1 La phonographie : La compréhension des relations entre les phonèmes et les lettres favorise le développement de l'oral, de la lecture et de l'écriture.		Idée organisatrice no 2 : MV1 Le vocabulaire : La compréhension du sens et de la formation des mots facilite la communication orale, la lecture et l'écriture.		Idée organisatrice no 9 : MGr1 La grammaire : La compréhension et l'application de la grammaire favorisent une compréhension et une expression efficaces des idées à l'oral et à l'écrit.	
Sous-rangées	M	Sous-rangées	M	Sous-rangées	M
no 1 alphabet	Lettres majuscules et minuscules Lettres sont symboles uniques	no 1 nouveaux mots	Mots connus dans une langue pour comprendre mots en français Mots de niveau 1 Mots <i>de base, du milieu d'apprentissage</i>	no 1 grammaire de la phrase	Phrases sont orales et écrites Suite de mots séparés par espaces Termine avec un point
no 2 correspondances graphèmes-phonèmes	Oral = écrit Tenter d'écrire Chaque mot a <i>i, y, a, e, o</i> ou <i>u</i>				

Idée organisatrice no 8 : MPT1 Production de textes : La production de textes et la créativité permettent de partager des idées et de l'information dans divers contextes.	
Sous-rangées	M
no 1 génération des idées	Texte contient idées Idées communiquent des émotions, des expériences personnelle, de l'information
no 2 processus de production	Représentation diverse des idées Les idées peuvent être : dessins, écrit, symboles, langage
no 3 partage/célébration de son texte en tant qu'apprenant bi/plurilingue	L'auteur partage son texte Partage le texte avec les autres
no 5 recherche d'information	L'information répond à la curiosité L'information provient des personnes
no 6 fluidité en écriture	Lettres dans mots gauche à droit L'écriture représente mots, et idées

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

1^{ère} année

Idée organisatrice no 4 : 1Ph1 La phonographie : La compréhension des relations entre les phonèmes et les lettres favorise le développement de l'oral, de la lecture et de l'écriture.		Idée organisatrice no 2 : 1V1 Le vocabulaire : La compréhension du sens et de la formation des mots facilite la communication orale, la lecture et l'écriture.		Idée organisatrice no 9 : 1Gr1 La grammaire : La compréhension et l'application de la grammaire favorisent une compréhension et une expression efficaces des idées à l'oral et à l'écrit.	
Sous-rangées	1^{ère}	Sous-rangées	1^{ère}	Sous-rangées	1^{ère}
no 1 alphabet	26 lettres Voyelles et consonnes Ordre alphabétique	no 1 nouveaux mots	Catégories Mots de niveaux 1 et 2 Nouveaux mots de <i>jeux, activités, conversations, textes</i> Mots en français qui ressemblent aux mots d'une autre langue	no 1 grammaire de la phrase	Mots dans la phrase suivent un ordre Modèles de phrases
				no 2 ponctuation	Phrase commence avec majuscule Signes de ponctuation à la fin de phrase
no 2 correspondances graphèmes-phonèmes	Graphème simple = 1 lettre Graphème complexe = 2-3 lettres <i>ai, au/eau, on/om, in/im, ain, ein, er, ch, qu</i> Certaines ont plus qu'un son <i>a,e,o,c,g</i> Syllabes <i>CV, VC</i> Signes orthographiques <i>aigu, grave, circonflexe</i>	no 2 orthographe	Phonèmes en graphèmes Mots courts et très fréquents Outils du milieu immédiat	no 3 classes de mots	Chaque mot à un rôle Nom : commun, propre Verbe = action

Idée organisatrice no 8 : 1PT1 Production de textes : La production de textes et la créativité permettent de partager des idées et de l'information dans divers contextes.	
Sous-rangées	1^{ère} année
no 1 génération des idées	Diverses façons de trouver des idées Idées peuvent être : expériences personnelle, imagination, textes
no 2 processus de production	Production de texte = individuelle, collective Processus d'écriture : planification, mise en texte, publication Planification : sujet, idées Mise en texte : phrases Publication : version finale

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

no 3 partage/célébration de son texte en tant qu'apprenant bi/plurilingue	Partage = valeur du travail, célébrer
no 5 recherche d'information	L'information répond à la curiosité, enrichit connaissances L'information provient de sources Noter information Texte appartient à l'auteur
no 6 fluidité en écriture	Habilité manuelle Formation de lettres et régularité en taille Espace uniformes entre lettres, mots La ligne et la marge Outils numériques

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

2^e année

Idée organisatrice no 4 : 2Ph1 La phonographie : La compréhension des relations entre les phonèmes et les lettres favorise le développement de l'oral, de la lecture et de l'écriture.		Idée organisatrice no 2 : 2V1 Le vocabulaire : La compréhension du sens et de la formation des mots facilite la communication orale, la lecture et l'écriture.		Idée organisatrice no 9 : 2Gr1 La grammaire : La compréhension et l'application de la grammaire favorisent une compréhension et une expression efficaces des idées à l'oral et à l'écrit.	
Sous-rangées	2 ^e	Sous-rangées	2 ^e	Sous-rangées	2 ^e
no 2 correspondances graphèmes-phonèmes	Lettres muettes finales Graphème simple = 1 lettre Graphème complexe = 2+ lettres Prononciation <i>e</i> suivi de 2 consonnes, <i>g dur/doux, c dur/doux, s ou t entre deux lettres voyelles</i> Graphèmes complexes de voyelles <i>ai, au/eau, ei, eu, oi, ou,</i> Graphèmes complexes de voyelles et consonnes <i>on/om, in/im, ain, ein, an/am, en/em, un/um, er, ch, ph, gn, qu</i> Graphèmes complexes de prononciation particulière <i>iel/ielle, oi/oïn, ui, ail/aïlle, euil/euille, ouille</i> Syllabes <i>CV, VC, CVC, CCV, CVV</i> Signes orthographiques <i>tréma, cédille, aigu, grave, circonflexe</i>	no 1 nouveaux mots	Catégories <i>classes de mots</i> Mots de niveaux 1, 2 et 3 Nouveaux mots de <i>lecture, jeux, activités, conversation</i> Mots utiles à une matière ou plusieurs matières Mots connus dans une langue pour comprendre français	no 1 grammaire de la phrase	Phrase de base : sujet suivi d'un verbe Sujet est au moins un nom Phrase de base est un sens complet
		no 2 orthographe	Régularités orthographiques modèles Ordre alphabétique Outils de référence	no 2 ponctuation	Phrase commence avec majuscule Signes de ponctuation à la fin de phrase : point, point d'interrogation, point d'exclamation Signes de ponctuation = intonation orale
		no 3 classes de mots	Mots s'accordent avec le nom Masculin ou féminin Singulier ou pluriel Déterminants définis, indéfinis : <i>le, la un, une, les, des</i> Verbe est lié au sujet Adjectif décrit	no 4 conjugaison de verbes	Verbe situe le temps Temps de verbes : présent, passé, futur Être, avoir au présent Expressions usuelles avec être, avoir

Idée organisatrice no 8 : 2PT1

Production de textes : La production de textes et la créativité permettent de partager des idées et de l'information dans divers contextes.

Sous-rangées

 2^e année

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

no 1 génération des idées	Idées et sujet sont reliés Idées peuvent être : vécu, imagination, recherche d'information
no 2 processus de production	Production de texte = individuelle, collective Processus d'écriture : planification, mise en texte, correction, publication Planification : un plan, idées Mise en texte : ébauche, phrases Correction : vérification, amélioration Publication : touches finales
no 3 partage/célébration de son texte en tant qu'apprenant bi/plurilingue	Partage = célébrer, fierté d'apprentissage de langue française Partage prend plusieurs formes
no 5 recherche d'information	Information enrichit le processus d'écriture Sources : milieu immédiat, individus qui parlent français, Aînés, Gardiens de savoir, textes des autochtones, livres, ressources numériques, nature Sujet de recherche des questions
no 6 fluidité en écriture	Habilité lisible Lettres et mots avec automaticité Outils numériques L'alignement

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

3^e année

Idée organisatrice no 4 : 3Ph1 La phonographie : La compréhension des relations entre les phonèmes et les lettres favorise le développement de l'oral, de la lecture et de l'écriture.		Idée organisatrice no 2 : 3V1 Le vocabulaire : La compréhension du sens et de la formation des mots facilite la communication orale, la lecture et l'écriture.		Idée organisatrice no 9 : 3Gr1 La grammaire : La compréhension et l'application de la grammaire favorisent une compréhension et une expression efficaces des idées à l'oral et à l'écrit.	
Sous-rangées	3 ^e	Sous-rangées	3 ^e	Sous-rangées	3 ^e
no 2 correspondances graphèmes- phonèmes	Lettres muettes = sons <i>b</i> : <i>plomb/plombier</i> , <i>d</i> : <i>grand/grandeur</i> , <i>p</i> : <i>galop/galoper</i> Lettres avoisinantes indépendantes <i>b, d, f</i> Lettres avoisinantes dépendantes <i>g, c, s, t, h</i> Graphèmes complexes <i>ien, ieu, iel/ielle, ion, oi/oïn, oua, ui, ill/ille, ail/aille, eil/eille, euil/euille, ouille, ueil/ueille</i> Graphèmes complexes rares <i>ei, œu, ouin, yn, ein, th</i> Syllabes peu fréquents <i>CVVV, CVVC, CCVC, CCVVC</i>	no 1 nouveaux mots	Morphème = sens Préfixe <i>dé, in, re</i> Racine Catégories <i>synonymes, antonymes</i> Nouveaux mots et expressions de niveaux 1, 2 et 3 Français/Anglais Homophones fréquents <i>son/sont, et/est, ou/où</i> Usage = rétention Développement = avec ses pairs Outils de référence	no 1 grammaire de la phrase	Phrase de base : sujet groupe nominal, prédicat groupe verbal Phrase de base = déclarative, positive Phrases de formes : positives, négative <i>ne pas, n'pas</i> Phrases de types : déclaratif, interrogatif, exclamatif,
		no 2 orthographe	Orthographe différer mais prononciation pareille/semblable Régularités orthographiques <i>remplacement du n par un m devant les lettres p, b et m; lorsque le mot contient une double consonne, on ne met pas d'accent</i> Morphème commun = même orthographe	no 2 ponctuation	Phrase déclarative = point Phrase interrogative = point d'interrogation Phrase exclamative = point d'exclamation Virgule sépare mots Apostrophe remplace voyelle ou devant h muet
				no 3 classes de mots	Mots variables : déterminant, nom, verbe, adjectif, pronom personnel Receveur ou donneur d'accord Déterminants possessifs : <i>ma, ton, ses, nos</i> Mot variable : masculin ou féminin, singulier ou pluriel Nom commun = genre fixe Adjectif = nombre, genre du nom Pronom = nombre, genre de ce qu'il remplace Pronoms personnels singuliers : <i>je, tu, elle, il, on</i>

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

			Ordre alphabétique dans outil de référence		Pronoms personnels pluriels : <i>nous, vous, elles, ils</i> On = nous à l'oral Pluriel ajoute un s au mot singulier Féminin ajoute un e au mot masculin Accords en plusieurs langues
				no 4 conjugaison de verbes	Radical et terminaison Verbes réguliers <i>er</i> (sauf aller) : <i>aimer, manger, parler</i> Verbes irréguliers radical change : <i>avoir, être, finir, dire, aller</i> Verbe = action ou état Présent = ce moment Passé = déjà eu lieu Futur = à venir Verbes modèles

Idée organisatrice no 8 : 3PT1	
Production de textes : La production de textes et la créativité permettent de partager des idées et de l'information dans divers contextes.	
Sous-rangées	3^e année
no 1 génération des idées	Appuie processus d'écriture et pensée créative Par : remue-méninge, discussion, recherche d'information Influence d'intention de communication et de public cible
no 2 processus de production	Individuel ou collectif Processus d'écriture : planification mise en texte, révision, correction, publication Organisateur graphique Mise en texte : ébauche, développement des idées, formulation d'énoncés Révision : amélioration, choix de mots, développement des idées, détails pertinents Correction : orthographe, phrases, ponctuation, accords, conjugaisons Outils numériques et non numériques Rétroaction Publication : produit finale, toutes modifications
no 3 partage/ célébration de son texte en tant qu'apprenant bi/plurilingue	Mettre en valeur son apprentissage de la langue française Formes : présentation orale, affichage immédiat/dans la communauté/numérique
no 4 effets	Rimes = effets sonores Deux mots/phrases de même son final

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

	Chansons, comptines, poèmes
no 5 recherche d'information	Renseignements et connaissances sur un sujet Source = témoins ou entendu parler Sources : ressources numériques, membres de la francophonie, Aînés, gardiens du savoir, textes autochtones, textes, textes naturels Processus de recherche : trouver, organiser, noter, communiquer
no 6 fluidité en écriture	Entraînement d'outils numériques et non numériques Posture et méthode de frappe Lettres attachées

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

4^e année

Idée organisatrice no 4 : 4Ph1 La phonographie : La compréhension des relations entre les phonèmes et les lettres favorise le développement de l'oral, de la lecture et de l'écriture.		Idée organisatrice no 2 : 4V1 Le vocabulaire : La compréhension du sens et de la formation des mots facilite la communication orale, la lecture et l'écriture.		Idée organisatrice no 9 : 4Gr1 La grammaire : La compréhension et l'application de la grammaire favorisent une compréhension et une expression efficaces des idées à l'oral et à l'écrit.	
Sous-rangées	4 ^e	Sous-rangées	4 ^e	Sous-rangées	4 ^e
no 2 correspondances graphèmes-phonèmes	Régularités orthographiques Graphèmes muette à la fin des mots Graphèmes indépendante des lettres avoisinantes Graphèmes dépendante des lettres avoisinantes Graphèmes dépendante d'un signe orthographique Fluidité en lecture	no 1 nouveaux mots	Suffixes <i>age, tion, ée</i> Morphèmes communs <i>synonymes, antonymes, de même famille</i> Plus d'un sens <i>langue, lit</i> Homophones <i>a/à/as, on/ont, mes/mais/mets, c'est/ces/ses</i> Nouveaux mots et expressions de niveaux 1, 2 et 3 Vrais amis français/anglais/autres langues Appropriation de mots = vie sociale et développement de soi Usage = rétention Outils de référence Apprentissage = interactions sociales	no 1 grammaire de la phrase	Rôle du mot = fonction Groupe nominal = fonction sujet Groupe verbal = fonction prédicat Complément de phrase est facultatif, apporte précisions Phrase déclarative transforme Phrase positive transforme
				no 2 ponctuation	Virgule = énumération Apostrophe = effacement de voyelle
				no 3 classes de mots	Règles d'accords Mots variables : déterminant possessif/démonstratif, nom, adjectif, verbe, pronom personnel Pronoms personnels : 1 ^{ère} , 2 ^e , 3 ^e Receveur ou donneur d'accord Déterminants démonstratifs : <i>cette, ce, cet, ces</i> Accord de transformation <i>Au, eau, eu œu, certains ou = x</i> au pluriel Singulier <i>s, z, x terminaisons</i> = pas de changement au pluriel <i>E terminaison</i> masculin = pas de changement féminin
		no 2 orthographe	Orthographe de homophones fréquents Régularités des morphèmes Régularités orthographiques Outils de référence	no 4 conjugaison de verbes	Terminaison indique le temps Verbe attributif : état/manière d'être Verbes irréguliers radical change, terminaison irrégulier : <i>ir, oir, re, aller</i>

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

					<p>Verbes irréguliers : <i>avoir, être, finir, dire, aller</i></p> <p>Passé composé : <i>avoir, être</i> auxiliaires</p> <p>Passé composé = action/état déjà eu lieu</p> <p>Verbes modèles : <i>finir</i></p> <p>Outils numériques, non numériques</p>
--	--	--	--	--	--

Idée organisatrice no 8 : 4PT1 Production de textes : La production de textes et la créativité permettent de partager des idées et de l'information dans divers contextes.	
Sous-rangées	4 ^e année
no 1 génération des idées	Auteur exprime créativité en choix Par : expériences personnelles, textes, recherche d'information, émotions, intérêts, opinions, individus
no 2 processus de production	Types de textes Processus d'écriture : planification mise en texte, révision, correction, publication Mise en texte : consultation, planification, retours, ajustements Mots descriptifs Révision = mise au point : intention de publication, public cible, choix de mots, marqueurs de relation, développement/enchaînement des idées, fluidité de phrases Outils numériques et non numériques Rétroaction Publication : mise en pages, caractéristiques/structure du texte Mise en page : disposition
no 3 partage/ célébration de son texte en tant qu'apprenant bi/plurilingue	Expression de soi, fierté, progrès en tant qu'apprenant bi/plurilingue Prise de risque Engagement Apprentissage d'une langue additionnelle
no 4 effets	Effets sonores : rime, allitération, onomatopée Allitération : répétition de consonnes Onomatopée : imite bruit réel
no 5 recherche d'information	Réponse à une question, résolution d'un problème, obtention d'un résultat Information pertinente, vraie, vérifiée Processus de recherche = choisir l'information, atteinte de but Droit d'auteur = liste de sources
no 6 fluidité en écriture	Permet la concentration Liens entre mots et règles d'orthographe

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

5^e année

Idée organisatrice no 9 : 5Gr1 La grammaire : La compréhension et l'application de la grammaire favorisent une compréhension et une expression efficaces des idées à l'oral et à l'écrit.		Idée organisatrice no 2 : 5V1 Le vocabulaire : La compréhension du sens et de la formation des mots facilite la communication orale, la lecture et l'écriture.	
Sous-rangées	5 ^e année	Sous-rangées	5 ^e année
no 1 grammaire de la phrase	Complément du verbe Manipulation de phrases : effacement, déplacement, encadrement Complément de phrase Phrase de type impératif	no 1 nouveaux mots	Synonymes/Antonymes Même famille Affixes Morphèmes communs Mots composés Emplacement de homophone pour sens Vocabulaire de vie quotidienne = expression de soi, vie sociale dans francophonie Faux amis français/anglais Souvenir des nouveaux mots Outils de référence
no 2 ponctuation	Virgule Tiret Points de suspension Parenthèses Apostrophe dans l'élision	no 2 orthographe	Régularités orthographiques racines, affixes Distinction de homophones Abréviations
no 3 classes de mots	Classes de mots variables et invariables Déterminants démonstratifs et possessifs Déterminant possessifs variables Pronom personnel remplace le sujet Marqueurs de relations invariables Eur/eux = euse (masculin à féminin) Teur = trice (masculin à féminin) Régularités dans le genre des noms (al-masculin, ion féminin) Organisateurs invariables		
no 4 conjugaison des verbes	Verbes réguliers Verbes irréguliers plus fréquents : avoir, être, finir, dire, aller, faire Passé composé = auxiliaire avoir/être + participe passé Participe passé de verbes réguliers : é Participe passé de verbes irréguliers : i, u, s, t Imparfait Impératif (présent) 2e pers. singulier, 1re pers. pluriel, 2e pers. pluriel		

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

Idée organisatrice no 8 : 5PT1	
Production de textes : La production de textes et la créativité permettent de partager des idées et de l'information dans divers contextes.	
Sous-rangées	5 ^e année
no 2 processus de production	<p>Étapes varient par intention de communication et type</p> <p>Organisateur graphique = regroupe idées, paragraphes, l'ordre</p> <p>Mise en texte : idées en texte, enchaînement, grammaire de la phrase, orthographe</p> <p>Mots descriptifs</p> <p>Révision = clarté : choix de mots, marqueurs de relation, fluidité de phrases, pertinence des idées/détails, organisation du texte</p> <p>Révision et correction : compréhension, grille de correction, outils de référence, rétroaction</p> <p>Publication : éléments visuels/sonores</p> <p>Mise en page : couleur, titres, espaces, illustrations/images, police</p>
no 3 partage/célébration de son texte en tant qu'apprenant bi/plurilingue	<p>Entraînement pour atteinte de buts langagiers</p> <p>Établissement de buts langagiers</p> <p>Production de textes de la francophonie</p> <p>Développement de caractéristiques communes en immersion française = surmonter défis de l'écrit en langue additionnelle</p> <p>Français = relations avec plus de canadiens</p>
no 4 effets	<p>Effets sonores pour rhythm et sonorité : rime, allitération, onomatopée</p> <p>Figures de style créent des effets</p> <p>Comparaison est une figure de style</p>
no 5 recherche d'information	<p>Fait = information juste, vraie, vérifiable</p> <p>Droit d'auteur protège le travail de l'auteur</p>

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

6^e année

Idée organisatrice no 9 : 6Gr1 La grammaire : La compréhension et l'application de la grammaire favorisent une compréhension et une expression efficaces des idées à l'oral et à l'écrit.		Idée organisatrice no 2 : 6V1 Le vocabulaire : La compréhension du sens et de la formation des mots facilite la communication orale, la lecture et l'écriture.	
Sous-rangées	6 ^e année	Sous-rangées	6 ^e année
no 1 grammaire de la phrase	Manipulation de phrases : effacement, déplacement, remplacement, addition, encadrement Complément direct du verbe Mot-écran Phrase de type impératif Anglicismes (syntaxiques)	no 1 nouveaux mots	Affixes Mot composé Homophones Mots plus d'un sens Expansion de vocabulaire Vocabulaire de vie quotidienne = communication avec membres de francophonie et communautés francophones Anglicismes français/anglais courants Outils de référence
no 2 ponctuation	Virgule Tiret Points de suspension Parenthèse Apostrophe dans l'élision familière Guillemets Deux-points		
no 3 classes de mots	Conjonctions invariables Prépositions invariables Adverbes invariables Pronom personnel remplace le groupe nominal Al/ail = aux (singulier au pluriel) Er/eau/f = ère/elle/ve (masculin à féminin)	no 2 orthographe	Mot composé Abréviations français/anglais/autres langues Régularités orthographiques <i>accent sur homophones, circonflexe</i> Homophones fréquents Conventions d'écriture
no 4 conjugaison des verbes	Mode infinitif Mode indicatif : présent, passé composé, imparfait, futur proche Impératif (présent) Verbes irréguliers plus fréquents : avoir, être, finir, dire, aller, faire, pouvoir, vouloir Participe passé avec être s'accorde Futur proche = aller au présent + verbe à l'infinitif		

Profil d'élève : Information clé pour l'expansion de l'écrit dans FIL 2023 de la maternelle à la 6e année

Idée organisatrice no 8 : 6PT1	
Production de textes : La production de textes et la créativité permettent de partager des idées et de l'information dans divers contextes.	
Sous-rangées	6 ^e année
no 2 processus de production	<p>Choix/ordre des étapes varient par intention de communication et genre</p> <p>Genre influence choix d'organisateur graphique</p> <p>Idées secondaires dans un paragraphe</p> <p>Choix de mots précis/descriptifs</p> <p>Mise en texte : genre, enchaînement, organisation</p> <p>Révision = clarté : choix de mots, marqueurs de relation, fluidité de phrases/paragraphes, suffisance/pertinence des idées/détails, organisation du texte</p> <p>Révision et correction : connaissances antérieurs, grille de correction, outils de référence, rétroaction</p>
no 3 partage/célébration de son texte en tant qu'apprenant bi/plurilingue	<p>Développement des talents et potentiel langagier</p> <p>Persévérance poursuivant buts personnels</p> <p>Bi/Plurilinguisme canadien = persévérance</p> <p>Présentation/célébration de l'expression de soi/l'accomplissement</p>
no 4 effets	<p>Assonance est un jeu sonore et figure de style</p> <p>Allitération, comparaison et assonance est = une figure de style</p> <p>Production de textes avec rime, allitération, onomatopée, comparaison, assonance</p>
no 5 recherche d'information	<p>Validité = véracité, pertinence, source</p> <p>Pertinence varie par le sujet et le temps</p> <p>Droit d'auteur : liste de sources, paraphrase</p> <p>Paraphrase = reprendre dans ses mots les propos d'auteur</p>