

# Exemples d'une leçon de Compréhension de textes (CT)

Maternelle et 1<sup>ère</sup> année FIL 2023

## Portée et séquence de M à 6e - FIL 2023

<b>Niveau scolaire : Maternelle</b>			
<b>Titre de la leçon : Environ 30 minutes</b>			
<b>Date prévue : Automne</b>			
<b>Classification de textes (OT)</b> Contenu curriculaire : OT1.1	Ce qui est un texte		
<b>Genre(s) de textes (OT)</b> Contenu curriculaire : OT1.1.c1	le livre, le dessin		
<b>Domaine de la langue : Compréhension de textes</b>			
Contenu curriculaire : MCT1.2 réactions	<b>Connaissances :</b> La sélection d'un texte peut se faire selon ses goûts et ses préférences.  Les textes peuvent être en français ou dans une autre langue.	<b>Compréhension :</b> Les textes peuvent susciter des émotions et des réactions.	<b>Habilités/Procédures :</b> Réagir à divers textes partagés à voix haute.  Choisir des textes selon ses goûts et ses préférences.
<b>Ressources/outils : (V, CP, Ph, FL, Gr)</b> Contenu curriculaire : MFL1.1 mots fréquents	<b>Connaissances :</b> La lecture s'appuie sur la reconnaissance de lettres et de mots, p. ex. maman, papa, son prénom et celui d'un ami.	<b>Compréhension :</b> La reconnaissance des mots facilite l'apprentissage de la lecture.	<b>Habilités/Procédures :</b> Reconnaître de 5 à 10 mots rencontrés très fréquemment, y compris son prénom.
<b>Amorce</b>	<b>Thèmes du livre :</b> Intimidation, amitié  <b>Réviser le vocabulaire :</b> texte, langue, réaction  <b>Prélecture :</b> Est-ce que c'est un texte? Comment appelle-t-on ce texte? Dans quelle langue est ce texte? Qu'est-ce qui manque de ce texte?		
<b>Pendant</b>	<b>Lecture :</b> Qu'est-ce qui se passe sur cette page? Comment le sais-tu?  Faire le lien entre l'histoire et le dessin de la page. Raconter l'histoire à voix haute page par page.		

## Exemples d'une leçon de Compréhension de textes (CT)

### Maternelle et 1<sup>ère</sup> année FIL 2023

	<p>Écrire des mots fréquents identifiés par les élèves lors de la narration, y compris le nom de l'élève qui a partagé.</p> <p>Quels mots reconnaissez-vous? Les élèves identifient les mots fréquents reconnus.</p>
<b>Conclusion</b>	<p><b>Après lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pourquoi penses-tu que j'ai choisi ce texte?             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Inviter les élèves à choisir un texte d'une pile de livres.</li> <li>○ Peux-tu dire à un.e ami.e pourquoi tu as choisi ce texte?</li> </ul> </li> <li>● Y a-t-il des mots que tu reconnais dans ce texte?</li> <li>● Dessiner comment le texte te fait sentir.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ajouter un ou deux mots fréquents à ton dessin.</li> <li>○ Écrire ton prénom sur ton dessin.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Documents d'appui</b>	<p>Kerascoët (2018). <i>Je marche avec Vanessa</i>. Éditions Pastèque, 32 pages. <a href="https://constellations.education.gouv.qc.ca/index.php?p=il&amp;lo=51767&amp;sec=2">https://constellations.education.gouv.qc.ca/index.php?p=il&amp;lo=51767&amp;sec=2</a></p> <p><u>Ressources additionnelles pour les textes sans mots :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Varon, S. (2010). <i>Coq et chat</i>. L'école des loisirs, 32 pages.</li> <li>● La classe de Madame Valérie (2019). Exploiter les albums sans texte en classe. <a href="http://laclassedemadamevalerie.blogspot.com/2019/02/exploiter-les-albums-sans-texte-en.html">http://laclassedemadamevalerie.blogspot.com/2019/02/exploiter-les-albums-sans-texte-en.html</a></li> <li>● J'enseigne avec la littérature jeunesse (2016). <i>Enseigner l'ECR avec les albums sans texte</i>. <a href="https://enseignerlitteraturejeunesse.com/2015/08/30/enseigner-lecr-avec-les-albums-sans-texte/">https://enseignerlitteraturejeunesse.com/2015/08/30/enseigner-lecr-avec-les-albums-sans-texte/</a></li> </ul> <p><u>Ressources pour des mots fréquents :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Alberta education (2023) <a href="#">10 mots fréquents à la maternelle</a></li> <li>● ERLC (2023) <a href="#">Des mots et expressions fréquents de la maternelle à la 4e année</a></li> </ul>
<b>Évaluation</b>	<p>Reconnaître la langue dans un texte. Partage des émotions/réactions au texte. Identifier la raison pour le choix d'un texte. Reconnaître des mots fréquents dans un texte.</p>

Niveau scolaire : 1<sup>ère</sup> année

Titre de la leçon : Environ 45 minutes

Date prévue : Automne

**Classification de textes (OT)**

Contenu curriculaire :  
OT1.1

Histoire imaginaire

## Exemples d'une leçon de Compréhension de textes (CT)

### Maternelle et 1<sup>ère</sup> année FIL 2023

<b>Genre(s) de textes (OT)</b> Contenu curriculaire : OT1.1.c1	l'album		
<b>Domaine de la langue : Compréhension de textes</b>			
Contenu curriculaire : 1CT1.2 réactions 1OT1.2 structure	<b>Connaissances :</b> Les messages communiqués en français peuvent rejoindre ceux qui comprennent cette langue.  _____ L'ordre des idées d'une histoire (conte ou récit) est : <ul style="list-style-type: none"> <li>● le début</li> <li>● le milieu</li> <li>● la fin.</li> </ul>	<b>Compréhension :</b> Les expériences vécues influencent les réactions d'un récepteur par rapport à un texte.  _____ L'ordre de présentation des idées ou de l'information facilite la compréhension ou la production d'un texte.	<b>Habilités/Procédures :</b> Faire des liens entre des expériences personnelles et des textes.  Exprimer ses goûts et ses préférences dans ses choix de textes.  _____ Décrire le début, le milieu et la fin d'un conte ou d'un récit.  Remettre en ordre les événements principaux d'un conte ou d'un récit à l'aide d'images et de mots.
<b>Ressources/outils :</b> <b>(V, CP, Ph, FL, Gr)</b> Contenu curriculaire : 1FL1.1 mots fréquents	<b>Connaissances :</b> Certains mots très fréquents peuvent être reconnus globalement, p. ex. : <ul style="list-style-type: none"> <li>● le, la, les</li> <li>● bonjour</li> <li>● dans</li> <li>● aujourd'hui.</li> </ul>	<b>Compréhension :</b> La fluidité en lecture est la capacité à reconnaître avec précision des lettres, des mots familiers et des signes de ponctuation.	<b>Habilités/Procédures :</b> Reconnaître avec précision de 80 à 100 mots très fréquents dans des textes simples à l'écrit.
<b>Amorce</b>	<b>Thèmes de l'album :</b> Inclusion, amitié  <b>Réviser le vocabulaire :</b> Début, milieu, fin, images, mots, sons Demander aux élèves dans quelle langue est l'album.  <b>Prélecture :</b> Faire un survol de l'album. Utiliser l'organisateur graphique littéraire - narratif 1ère année : Identifier le titre, le genre, et si c'est réel ou imaginaire.  Expliquer la raison du choix de cet album. Demander aux élèves pourquoi ils choisissent des textes.		
<b>Pendant</b>	<b>Lecture :</b> Lire le texte à voix haute. Au long du texte, identifier des mots fréquents et demander aux élèves d'aider à les écrire au tableau.  <b>Caractéristiques :</b> Utiliser l'organisateur graphique littéraire - narratif 1ère année : Identifier les indices (les images, les mots, les sons) dans le texte.  <b>Structure :</b> Utiliser l'organisateur graphique littéraire - narratif 1ère année : Schématiser la		

## Exemples d'une leçon de Compréhension de textes (CT)

### Maternelle et 1<sup>ère</sup> année FIL 2023

	structure (le début, le milieu et la fin) de l'album.
<b>Conclusion</b>	<b>Après lecture :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Partager une expérience liée à celle de l'album.</li><li>● Demander aux élèves de partager des expériences semblables.</li><li>● Utiliser des images et des mots fréquents du texte pour remettre l'histoire en ordre avec un partenaire.</li></ul>
<b>Documents d'appui</b>	<p>Mantchev, L. (2017). <i>Interdit aux éléphants</i>. Éditions des éléphants, 40 pages. <a href="https://prixdeslibraires.qc.ca/wp-content/uploads/2016/09/Interdit-aux-elephants.pdf">https://prixdeslibraires.qc.ca/wp-content/uploads/2016/09/Interdit-aux-elephants.pdf</a></p> <p><u>Ressources additionnelles pour les albums au sujet de l'inclusion :</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Alméras, A. (2020). <i>Tous différents, tous pareils</i>. Éditions Gallimard Jeunesse Giboulées, 32 pages. <a href="https://www.gallimard-jeunesse.fr/9782075134460/tous-differents-tous-pareils.html">https://www.gallimard-jeunesse.fr/9782075134460/tous-differents-tous-pareils.html</a></li><li>● Manushkin, F. (2021). <i>Bien dans ta peau</i>. Éditions Scholastic, 32 pages. <a href="https://www.scholastic.ca/editions/livres/view/bien-dans-ta-peau">https://www.scholastic.ca/editions/livres/view/bien-dans-ta-peau</a></li><li>● Fondation la main à la pâte pour l'éducation à la science (s.d.). <i>Tous pareils, tous différents</i>. Paris. <a href="https://fondation-lamap.org/sequence-d-activites/tous-pareils-tous-differents">https://fondation-lamap.org/sequence-d-activites/tous-pareils-tous-differents</a></li></ul> <p><u>Ressources additionnelles pour l'enseignement et l'apprentissage :</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <a href="#">Schémas d'organisation des textes _ Littéraire Narratif 1ère à 6e année FIL 2023</a></li><li>● Alberta Education (2023) <a href="#">100 mots fréquents 1re année</a></li><li>● ERLC (2023) <a href="#">Des mots et expressions fréquents de la maternelle à la 4e année</a></li></ul>
<b>Évaluation</b>	Faire des liens entre des expériences personnelles et l'album. Exprimer ses goûts et ses préférences dans ses choix de textes. Décrire le début, le milieu et la fin de l'album Remettre en ordre les événements principaux de l'album à l'aide d'images et de mots. Reconnaître avec des mots très fréquents dans des textes simples à l'écrit.