

Exemples d'une leçon de Compréhension de textes (CT)

2^e et 3^e années FIL 2023

Portée et séquence de M à 6e - FIL 2023

Niveau scolaire : 2^e année			
Titre de la leçon : Environ 45 minutes			
Date prévue : Automne			
Classification de textes (OT) Contenu curriculaire : OT1.1	Littéraire		
Genre(s) de textes (OT) Contenu curriculaire : OT1.1.c1	Le récit		
Domaine de la langue : Compréhension de textes			
Contenu curriculaire : 2CT1.1 stratégies 2CT1.2 réactions 2OT1.2 structure	<p>Connaissances :</p> <p>2CT1.1 Le processus de compréhension en lecture tient compte des indices porteurs de sens et comprend les étapes suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • la prélecture • la lecture • la réaction au texte. <p>Les stratégies qui appuient la prélecture comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'identification d'un but (intention de lecture) • le survol • la prédiction. <p>2CT1.2 Le récepteur est la personne qui écoute, regarde ou lit un texte.</p> <p>Le récepteur peut faire des liens avec des textes.</p> <p>2OT1.2 L'organisation d'un conte ou d'un récit en trois étapes respecte un ordre :</p> <ul style="list-style-type: none"> • le début • le milieu • la fin. 	<p>Compréhension :</p> <p>2CT1.1 Les stratégies du processus de compréhension d'un texte contribuent au développement de son potentiel en lecture.</p> <p>2CT1.2 Des textes peuvent refléter les expériences et les préférences de l'émetteur et du récepteur.</p> <p>La compréhension d'un texte et l'intérêt qu'il suscite favorisent la motivation à lire.</p> <p>2OT1.2 L'organisation des idées facilite la compréhension et la production d'un texte.</p>	<p>Habilités/Procédures :</p> <p>2CT1.1 Repérer l'information écrite et visuelle qui répond à une question dans des textes portant sur des sujets familiers, y compris des comptines, des chansons et des histoires lues à voix haute.</p> <p>Employer des stratégies qui appuient la prélecture.</p> <p>2CT1.2 Démontrer une ouverture d'esprit envers des textes provenant des Premières Nations, des Métis ou des Inuits.</p> <p>Faire des liens entre des expériences ou des goûts personnels et des textes.</p> <p>Décrire l'intérêt que suscite un texte choisi.</p> <p>2OT1.2 Discuter de l'organisation des idées présentées dans des textes littéraires.</p> <p>Remettre et raconter dans un ordre logique les parties d'un conte ou d'un récit.</p>

Exemples d'une leçon de Compréhension de textes (CT)

2^e et 3^e années FIL 2023

Ressources/outils : (V, CP, Ph, FL, Gr) Contenu curriculaire : 2FL1.1 mots fréquents	Connaissances : Certains mots très fréquents doivent être reconnus globalement, p. ex. : <ul style="list-style-type: none"> ● fête ● ballon ● manger ● plusieurs. 	Compréhension : La fluidité en lecture permet de reconnaître et de comprendre les mots simultanément.	Habilités/Procédures : Reconnaître et comprendre avec précision de 200 à 250 mots fréquents (incluant ceux appris en maternelle et 1re année) dans de courts textes écrits.
Amorce	<p>Thèmes du récit : Perspectives autochtones, résolution de disputes</p> <p>Réviser le vocabulaire : Début, milieu, fin, personnage, lieu, problème, récepteur, cercle de partage, autochtone</p> <p>Prélecture : Expliquer que vous allez travailler des stratégies de prélecture. Utiliser l'organisateur graphique littéraire - narratif 2^e année : Identifier le titre, le genre, si c'est littéraire ou courant et l'intention de communication.</p> <p>Expliquer la raison du choix du récit autochtone aux élèves. Demander ce qu'ils voient à la 1^{ère} et 4^e de couverture qui fait partie de leurs intérêts. Demander aux élèves de prédire ce qui va arriver dans le récit autochtone.</p>		
Pendant	<p>Lire le texte à voix haute. Au long du texte, identifier des mots fréquents et demander aux élèves d'aider à les écrire au tableau.</p> <p>Caractéristiques : Utiliser l'organisateur graphique littéraire - narratif 2^e année : Identifier les indices (visuels ou sonores) du récit.</p> <p>Utiliser l'organisateur graphique littéraire - narratif 2^e année : Identifier les caractéristiques (les personnages, les lieux, le problème) du récit.</p> <p>Structure : Utiliser l'organisateur graphique littéraire - narratif 2^e année : Schématiser la structure (le début, le milieu et la fin) du récit à la fin de chaque partie et demander aux élèves de prédire la prochaine partie. Demander aux élèves si la structure du récit autochtone ressemble à la structure d'autres récits.</p>		
Conclusion	<p>Quelle est votre réaction au récit? Avec un partenaire,</p> <ul style="list-style-type: none"> ● schématiser le récit, ● Rédiger des phrases simples utilisant des mots fréquents et ● décrire ce que le récit autochtone t'enseigne, comment il t'inspire ou comment c'est lié à tes intérêts. 		
Documents d'appui	<p>Larsen-Jonasson, T. (2016). <i>Le cercle de partage</i>. Medicine Wheel Publishing, 38 pages. https://medicinewheelpublishing.com/products/le-cercle-de-partage</p> <p><u>Ressources additionnelles pour les récit autochtones :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Jaadee, K. (2016). <i>Le festin du corbeau</i>. Medicine Wheel Publishing, 38 pages. 		

Exemples d'une leçon de Compréhension de textes (CT)

2^e et 3^e années FIL 2023

	<p>https://medicinewheelpublishing.com/fr/products/festin-du-corbeau</p> <ul style="list-style-type: none"> Anderson, T. (2016). <i>La roue médicinale : la danse des cerceaux racontée</i>. Medicine Wheel Publishing, 38 pages. <p>https://medicinewheelpublishing.com/fr/products/la-roue-medicinale-la-danse-des-cerceaux-racontee</p> <p>Ressources additionnelles pour l'enseignement et l'apprentissage :</p> <ul style="list-style-type: none"> Schémas d'organisation des textes _ Littéraire Narratif 1ère à 6e année FIL 2023 Alberta Education (2023) 250 mots fréquents 2e année ERLC (2023) Des mots et expressions fréquents de la maternelle à la 4e année
Évaluation	<p>Repérer l'information écrite et visuelle qui répond à une question dans le récit portant sur des sujets familiers, lu à voix haute.</p> <p>Employer des stratégies qui appuient la prélecture.</p> <p>Démontrer une ouverture d'esprit envers le récit autochtone.</p> <p>Faire des liens entre des expériences ou des goûts personnels et le récit.</p> <p>Décrire l'intérêt que suscite le récit choisi.</p> <p>Discuter de l'organisation des idées présentées dans le récit.</p> <p>Remettre et raconter dans un ordre logique les parties du récit.</p> <p>Reconnaître et comprendre avec précision des mots fréquents dans le récit.</p>

Niveau scolaire : 3^e année			
Titre de la leçon : Environ 60 minutes			
Date prévue : Automne			
Classification de textes (OT) Contenu curriculaire : OT1.1	Littéraire - narratif		
Genre(s) de textes (OT) Contenu curriculaire : OT1.1.c1	La légende		
Domaine de la langue : Compréhension de textes			
Contenu curriculaire : 3CT1.1 stratégies 3CT1.2 réactions 3OT1.2 structure	Connaissances : 3CT1.1 Les stratégies qui appuient la prélecture comprennent : <ul style="list-style-type: none"> l'intention de lecture le survol la prédiction le repérage de mots-clés. 	Compréhension : 3CT1.1 Les stratégies de prélecture et de lecture favorisent la compréhension des textes. <hr/> 3CT1.2 Le récepteur peut réagir favorablement aux textes qui rejoignent ses intérêts ou ses	Habilités/Procédures : 3CT1.1 Redire dans ses mots les idées importantes de divers textes littéraires dont le contenu est adapté au niveau scolaire. Discerner l'information explicite et les mots-clés qui permettent de faire ressortir les idées

Exemples d'une leçon de Compréhension de textes (CT)

2^e et 3^e années FIL 2023

	<p>La stratégie du repérage de mots-clés consiste à trouver les mots qui donnent de l'information importante sur le contenu du texte (p. ex. : les noms propres, des mots qui se répètent, les noms, les verbes).</p> <p>—</p> <p>3CT1.2 Les liens qu'un récepteur fait avec le texte influencent sa motivation à lire.</p> <p>Les textes de la francophonie peuvent refléter le vécu d'un émetteur francophone.</p> <p>Les textes de la francophonie proviennent d'émetteurs d'origines variées (une pluralité) qui communiquent en français.</p> <p>—</p> <p>3OT1.2 La structure de textes de type narratif comprend les étapes suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● la situation initiale, qui est la présentation de ce qui se passe ● l'élément déclencheur, qui est le moment où le problème survient ● le développement, qui est la succession des actions ● le dénouement, qui met fin au problème. 	<p>expériences et des connaissances qui ressemblent aux siennes.</p> <p>—</p> <p>3OT1.2 La structure d'un texte est la manière dont un texte est organisé et influence la compréhension et la production.</p>	<p>importantes du texte.</p> <p>Établir l'ordre des idées et la structure de textes à l'aide d'organiseurs graphiques.</p> <p>—</p> <p>3CT1.2 Verbaliser des liens entre son vécu et divers textes, y compris des textes qui proviennent de la francophonie.</p> <p>—</p> <p>3OT1.2 Repérer les étapes de la structure de textes de type narratif.</p>
<p>Ressources/outils : (V, Ph, FL, Gr) Contenu curriculaire : 3V1.1 nouveaux mots 3Gr1.1 grammaire de la phrase 3Gr1.4 conjugaison des verbes</p>	<p>Connaissances : 3V1.1 De nouveaux mots et expressions spécifiques à certaines matières (niveau 3) requièrent de la recherche, des discussions ou des explications.</p> <p>L'utilisation de nouveaux mots en facilite la rétention.</p> <p>—</p> <p>3Gr1.1 Le groupe nominal (GN) est formé de mots dont le nom est le noyau.</p> <p>Le groupe nominal peut remplir le rôle (la fonction) de sujet de la phrase.</p> <p>Le sujet de la phrase indique de qui ou de quoi parle la phrase.</p> <p>Le groupe verbal (GV) est formé de mots dont le verbe est le noyau, parfois suivi de mots qui le précèdent. Le groupe verbal remplit le rôle (la fonction) de</p>	<p>Compréhension : 3V1.1 Le développement du vocabulaire permet d'apprendre, de participer aux conversations et de s'amuser avec ses pairs en français.</p> <p>—</p> <p>3Gr1.1 La grammaire de la phrase permet d'établir des liens entre les mots, les groupes de mots et les constituants de la phrase et de comprendre leur rôle (fonction).</p>	<p>Habilités/Procédures : 3V1.1 Discuter du sens et expérimenter l'utilisation, en contexte, d'un nombre croissant de nouveaux mots et d'expressions utiles dans des situations variées, y compris des mots de niveaux 1, 2 et 3.</p> <p>—</p> <p>3Gr1.1 Repérer et décrire le groupe nominal sujet et son rôle dans des phrases de base, en contexte.</p> <p>Repérer et décrire le groupe verbal et son rôle dans des phrases de base, en contexte.</p> <p>—</p>

Exemples d'une leçon de Compréhension de textes (CT)

2^e et 3^e années FIL 2023

	<p>prédicat et indique ce qui est dit à propos du sujet.</p> <p>— 3Gr1.4 Le verbe exprime une action ou un état du sujet (une manière d'être du sujet).</p> <p>Le verbe d'action exprime une action faite par un sujet.</p> <p>Le verbe au présent indique une action ou un état qui se passe en ce moment.</p> <p>Le verbe au passé indique une action ou un état qui a déjà eu lieu.</p> <p>Le verbe au futur indique une action ou un état à venir.</p>	<p>— 3Gr1.4 Le verbe varie selon son sujet.</p>	<p>3Gr1.4 Décrire si le verbe indique une action ou un état.</p> <p>Reconnaitre, en contexte, des verbes qui indiquent le passé, le présent ou le futur.</p>
Amorce	<p>Thèmes de la légende : Perspectives francophones, détermination</p> <p>Réviser le vocabulaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personnages, lieux, actions, problèmes • Situation initiale (la présentation de ce qui se passe) • Élément déclencheur (le moment où le problème survient) • Développement (la succession des actions) • Dénouement (mettre fin au problème) • Phrase, sujet, verbe • Passé, présent, futur • francophone <p>Caractéristiques : Utiliser l'organisateur graphique littéraire - narratif 3^e année : Identifier le titre, le genre, si c'est littéraire ou courant et l'intention de communication.</p> <p>Stratégies de prélecture : Faire le survol du titre, les illustrations et les mots clés de la 1^{re} et 4^e de couverture.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Que va-t-il se passer dans cette légende? Sur quels indices t'appuies-tu? 2) Que vois-tu sur la page couverture ? 3) Connais-tu ce personnage ? 4) Quels sont les indices de lieux? 5) Quels mots sont clés dans la description? 		
Pendant	<p>L'enseignant lit le texte à voix haute. De temps en temps demander : Que pensez-vous va arriver prochainement?</p> <p>Stratégies de lecture : Utiliser l'organisateur graphique littéraire - narratif 3^e année : Identifier les caractéristiques (les personnages, les lieux, les actions, le problème) de la légende francophone.</p>		

Exemples d'une leçon de Compréhension de textes (CT)

2^e et 3^e années FIL 2023

	<p>Vocabulaire Identifier le nouveau vocabulaire dans la légende que vous voulez comprendre.</p> <p>Temps de verbes Où est le verbe ou groupe verbal? P. 6 est né, a mis.. Quel temps est ce verbe? P. 12 je vais... Quel temps est ce verbe? P. 19 J'ai entendu, je peux, tu vois... Quels temps sont ces verbes? P. 22 tu n'y arriveras jamais, je vais... Quel temps est ce verbe?</p> <p>Verbes d'action ou d'état P. 12 un meunier vit, je vais me promener, Je vais rentrer... Est-ce un verbe d'action ou d'état? P. 21 C'est, Le courant de la rivière est, Il faudrait... Est-ce un verbe d'action ou d'état? Qui fait l'action? Qui est le sujet de l'action? Quel est le groupe nominal?</p> <p>Structure : Utiliser l'organisateur graphique littéraire - narratif 3^e année : Schématiser la structure (I la situation initiale, l'élément déclencheur, le développement et le dénouement) de la légende. Demander aux élèves si la structure de la légende francophone ressemble à la structure d'autres textes littéraires narratifs.</p>
<p>Conclusion</p>	<p>Quelle est votre réaction au récit? Avec un partenaire,</p> <ul style="list-style-type: none"> ● décrire les idées importantes de la légende en ordre, ● rédiger des phrases de base utilisant des nouveaux mots, ● identifier le groupe nominal par GN et groupe verbal par GN dans les phrases, ● choisir le temps présent, passé ou futur qui convient et ● décrire ce que la légende francophone t'enseigne et comment elle est liée à tes expériences.
<p>Documents d'appui</p>	<p>Chenelière (2011). <i>Alexis le Trotteur</i>. Les contes à bulles, Éditions Chenelière Éducation, 33 pages. https://www.azou.ca/system/files/fiche-pedagogique/alexis_le_trotteur.pdf</p> <p><u>Ressources additionnelles pour les légendes francophones :</u> Carrier, R. (2004). <i>La Chasse-galerie</i>. Éditions Livres Tundra, 24 pages. https://regardsurlefrancais.com/2017/10/19/un-regard-sur-la-chasse-galerie/</p> <p><u>Ressources additionnelles pour l'enseignement et l'apprentissage :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Schémas d'organisation des textes _ Littéraire Narratif 1ère à 6e année FIL 2023 ● Alberta Education (2023) 300 mots fréquents ● ERLC (2023) Des mots et expressions fréquents de la maternelle à la 4e année
<p>Évaluation</p>	<p>Redire dans ses mots les idées importantes de la légende. Discerner l'information explicite et les mots-clés qui permettent de faire ressortir les idées importantes de la légende. Établir l'ordre des idées et la structure de la légende à l'aide d'organiseurs</p>

Exemples d'une leçon de Compréhension de textes (CT) 2^e et 3^e années FIL 2023

	<p>graphiques.</p> <p>Verbaliser des liens entre son vécu et la légende de la francophonie.</p> <p>Repérer les étapes de la structure de la légende de type narratif.</p> <p>Discuter du sens et expérimenter l'utilisation de nouveaux mots et d'expressions utiles.</p> <p>Repérer et décrire le groupe nominal sujet et son rôle dans des phrases de base.</p> <p>Repérer et décrire le groupe verbal et son rôle dans des phrases de base.</p> <p>Décrire si le verbe indique une action ou un état.</p> <p>Reconnaitre des verbes qui indiquent le passé, le présent ou le futur.</p>
--	--