

Idée organisatrice no 5 :							
L'organisation des textes : Différents genres de textes sont utilisés pour comprendre et exprimer des idées, de l'information et des perspectives sur le monde.							
Textes vus, lus, entendus ou produits							
Sous-rangées	M	1 ^e	2 ^e	3 ^e	4 ^e	5 ^e	6 ^e
no 1 caractéristiques	<p>Message réel ou imaginaire</p> <p>Textes (vu, lu, entendu ou produit; numérique ou non numérique)</p>	<p>Histoire réelle ou imaginaire</p> <p>Textes (vu, lu, entendu ou produit; Indices)</p>	<p>Littéraire (Imagination, idées, information)</p> <p>(Indices visuels ou sonores)</p>	<p>Littéraire</p> <p><u>Narratif</u> (personnages, lieux, actions, problème)</p> <p><u>Poétique</u> (refrains, répétition, rimes)</p> <p><u>Dialogal</u> (tirets, bulles)</p>	<p>Littéraire</p> <p><u>Narratif</u> (personnages, lieux, actions, temps, problème / intrigue, narrateur)</p> <p><u>Poétique</u> (refrains, répétition, rimes, mots ludiques)</p> <p><u>Dialogal</u> (échanges verbaux, tirets, bulles)</p>	<p>Littéraire</p> <p><u>Narratif</u> (personnages, lieux, actions / événements, problème / intrigue, narrateur, temps)</p> <p><u>Poétique</u> (mots descriptifs, mots pour divertir, nombre de syllabes prédéterminé)</p> <p><u>Dialogal</u> (échanges verbaux, tirets, bulles)</p>	<p>Littéraire</p> <p><u>Narratif</u> (personnages, lieux, actions / événements, problème / intrigue, narrateur, indices de temps)</p> <p><u>Poétique</u> (présence / absence de rime, mots qui produit effets)</p> <p><u>Dialogal</u> (échanges verbaux, tirets, bulles, guillemets, deux-points, langage non verbal, prosodie, pauses / répétitions / hésitations)</p>

no 2 structures	Histoire ordre : début, milieu, fin	Histoire (le conte, le récit) ordre : début, milieu, fin	Conte ou récit ordre en 3 étapes : début, milieu, fin	<u>Narratif</u> en 4 étapes : situation initiale, élément déclencheur, développement, dénouement	<u>Narratif</u> en 4 étapes : situation initiale, élément déclencheur, développement, dénouement <i>(organisateur graphique, paragraphe)</i>	<u>Narratif</u> en 5 étapes : situation initiale, élément déclencheur, développement, dénouement, situation finale <i>(organisateur textuel)</i>	<u>Narratif</u> en 5 étapes : situation initiale, élément déclencheur, développement, dénouement, situation finale <i>(organisateur textuel)</i>
-----------------	--	---	---	---	--	---	---