



Comparaison du nouveau programme de mathématiques (finale) -

## MATERNELLE

### Liens importants

[Comparaison des curriculums actuel et nouveaux](#)

[Comparaison multi-âge du nouveau programme](#)

[Aperçu de la matière/Changements en mathématiques de M à 6](#)

N = Nombre	S = Suites	M = Mesure	T = Temps	G = Géométrie
RAS (Résultats d'Apprentissage Spécifiques) Curriculum 2007		Compréhension du nouveau Curriculum (De nouvelles compréhensions)		Résultats d'apprentissage, Connaissances, Habiletés et Procédures
<b>Domaines: Nombres</b>		<b>NOMBRE (N)</b>		
		<b>Idée organisatrice : La quantité est mesurée par des nombres qui permettent de compter, d'étiqueter, de comparer et d'effectuer des opérations</b>		
		<b>Question directrice: Comment la quantité peut-elle contribuer à donner un sens à la vie quotidienne?</b>		
<b>RAS1.</b>	<b>Compréhension</b> Une quantité est toujours comptée en utilisant la	<b>Résultat d'apprentissage</b> MN1.2a Les enfants examinent la quantité jusqu'à 10.	<b>Habiletés &amp; Procédures</b> Compter en ordre croissant et décroissant à l'intérieur de 10, en commençant par n'importe quel	

Énoncer un à un la suite des nombres de 1 à 10 et de 10 à 1 à partir de n'importe lequel de ces nombres.	même suite de mots (principe du dénombrement : ordre stable).	<b>Connaissances</b> La quantité peut être déterminée en comptant.	nombre, selon les principes du dénombrement.
<b>RAS 2.</b> Subitiser (reconnaitre du premier coup d'œil) des arrangements familiers de 1 à 5 objets (ou points) et les nommer.	<b>Compréhension</b> La quantité peut être déterminée sans compter.	<b>Résultat d'apprentissage</b> <b>MN2.3</b> Les enfants interprètent des compositions de quantités à l'intérieur de 10.  <b>Connaissances</b> Une petite quantité peut être reconnue d'un seul coup d'œil (subitisation).	<b>Habilités &amp; Procédures</b> Subitiser des quantités jusqu'à 5.
<b>RAS 3.</b> Faire le lien entre chaque numéral de 1 à 10 et sa quantité correspondante.  <b>RAS 4.</b> Représenter et décrire des nombres de 2 à 10, de façon concrète et imagée.	<b>Compréhension</b> La quantité peut être le nombre d'objets dans un ensemble	<b>Résultat d'apprentissage</b> <b>MN1.1</b> Les enfants examinent la quantité jusqu'à 10.  <b>Connaissances</b> La quantité peut être représentée en utilisant des : objets images mots numéraux. <ul style="list-style-type: none"> <li>• objets</li> <li>• images</li> <li>• mots</li> <li>• numéraux.</li> </ul>	<b>Habilités &amp; Procédures</b> Reconnaître un certain nombre d'objets familiers comme une quantité. Représenter une quantité de différentes manières. Établir un lien entre un numéral et une quantité particulière
<b>Question directrice: De quelle manière la quantité peut-elle être composée?</b>			
	<b>Compréhension</b> Une quantité reste la même, quel que soit l'ordre dans lequel les objets sont comptés (principe du dénombrement : nonpertinence de l'ordre).  Une quantité peut être déterminée en comptant chaque objet d'un ensemble une seule fois (principe du dénombrement : correspondance un à un).  Le dernier nombre utilisé pour compter représente la quantité (principe du dénombrement : cardinalité).  Toute quantité d'objets semblables ou différents peut être comptée comme un ensemble (principe du dénombrement : abstraction).  A quantity remains the same no matter how the	<b>Résultat d'apprentissage</b> <b>MN1.2 b-e</b> Les enfants examinent la quantité jusqu'à 10.  <b>Connaissances</b> La quantité peut être déterminée en comptant.  <b>Résultat d'apprentissage</b> <b>MN1.2 b-e</b> Les enfants examinent la quantité jusqu'à 10.  <b>Connaissances</b>	<b>Habilités &amp; Procédures</b> Compter en ordre croissant et décroissant à l'intérieur de 10, en commençant par n'importe quel nombre, selon les principes du dénombrement.

	objects are grouped or arranged (counting principle: conservation).	Quantity can be arranged in various ways.	
<b>RAS 5.</b> Comparer des quantités de 1 à 10 par correspondance biunivoque.	<b>Compréhension</b> Une quantité peut être décrite par rapport à une autre quantité.  Une quantité peut être décrite en lien avec un usage ou un besoin.	<b>Résultat d'apprentissage</b> <b>MN1.4 Les enfants examinent la quantité jusqu'à 10.</b>  <b>Connaissances</b> Les comparaisons de quantité peuvent être décrites en utilisant des mots tels que : <ul style="list-style-type: none"> <li>• plus</li> <li>• moins</li> <li>• même</li> <li>• assez</li> <li>• pas assez.</li> </ul>	<b>Habilités &amp; Procédures</b> Comparer la taille de deux ensembles en utilisant la correspondance biunivoque.  Décrire des quantités les unes par rapport aux autres en utilisant un langage comparatif.  Décrire une quantité en lien avec un usage ou un besoin en utilisant un langage comparatif.  Résoudre des problèmes dans des situations familières en comptant.
<b>Les régularités et les relations</b> - Les régularités	<b>SUITES (S)</b>		
	<b>Idee organisatrice Suites : La conscience de régularités favorise la résolution des problèmes dans différentes situations.</b>		
	<b>Question directrice: Comment les régularités peuvent-elles être reconnues?</b>		
<b>RAS 1.</b> Démontrer une compréhension des régularités répétitives (à deux ou trois éléments) en : <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifiant;</li> <li>• reproduisant;</li> <li>• prolongeant;</li> <li>• créant;</li> </ul> des régularités à l'aide de matériel de manipulation, de sons et d'actions.	<b>Compréhension</b> La régularité d'une suite est caractérisée par la façon dont les termes changent ou restent constants.	<b>Résultat d'apprentissage</b> MS1.1 Les enfants repèrent et créent des suites à motif répété.  <b>Connaissances</b> Les régularités existent partout.  Une régularité peut comprendre des éléments tels que des : <ul style="list-style-type: none"> <li>• sons</li> <li>• objets</li> <li>• images</li> <li>• symboles</li> <li>• actions.</li> </ul> Les suites à motif répété comportent un ou plusieurs termes qui se répètent.	<b>Habilités &amp; Procédures</b> Reconnaître des suites à motif répété rencontrées dans des routines et des jeux quotidiens, y compris les chansons ou les danses.  Reconnaître le changement ou la constance entre les termes d'une suite à motif répété.  Prédire les termes suivants dans une suite à motif répété.  Créer une suite à motif répété comprenant jusqu'à trois termes répétés.

<b>RAS</b>	<b>Compréhension</b>	<b>Résultat d'apprentissage Connaissances</b>	<b>Habilités &amp; Procédures</b>
<b>La forme et l'espace - - La mesure</b>	<b>LA MESURE (M)</b>		
	<b>Idée organisatrice /Mesure : Les attributs tels que la longueur, l'aire, le volume et l'angle sont quantifiés par des mesures</b>		
	<b>Question directrice: De quelle manière peut-on distinguer la grandeur?</b>		
<b>RAS 1.</b> Utiliser la comparaison directe pour comparer deux objets en se basant sur un seul attribut tel que la longueur (hauteur), la masse (poids) et le volume (capacité).	<b>Compréhension</b> La grandeur décrit la quantité d'un attribut mesurable d'un objet ou d'un espace.	<b>Résultat d'apprentissage</b> <b>MM1.1 Les enfants explorent la grandeur à l'aide de la comparaison directe.</b>  <b>Connaissances</b> La grandeur peut être interprétée de plusieurs manières (selon des attributs mesurables), telles que : <ul style="list-style-type: none"> <li>la longueur d'un objet</li> <li>la quantité d'espace plat que couvre un objet (l'aire)</li> <li>la quantité qu'un contenant peut renfermer (la capacité)</li> <li>la lourdeur d'un objet (le poids)</li> </ul>	<b>Habilités &amp; Procédures</b> Repérer des attributs mesurables d'objets familiers auxquels la grandeur peut se référer.
	<b>Compréhension</b> La grandeur ne peut désigner qu'un seul attribut mesurable à la fois.  La grandeur de deux objets peut être comparée directement.  La grandeur d'un objet peut être décrite par rapport à un usage ou à un besoin.	<b>Résultat d'apprentissage</b> <b>MM1.2 Les enfants explorent la grandeur à l'aide de la comparaison directe.</b>  <b>Connaissances</b> Les comparaisons de grandeur peuvent être décrites en utilisant des mots tels que : <ul style="list-style-type: none"> <li>plus long</li> <li>plus court</li> <li>plus lourd</li> </ul>	<b>Habilités &amp; Procédures</b> Comparer directement la longueur, l'aire, le poids ou la capacité de deux objets.  Décrire la grandeur d'un objet par rapport à un autre objet, en utilisant un langage comparatif.  Décrire, en utilisant un langage comparatif, la grandeur d'un objet par rapport à un usage ou à un besoin.

- plus léger
- trop gros/grand
- trop petit.

**La forme et l'espace**

- Les objets à 3-D & les figures à 2-D

**GÉOMÉTRIE (G)**

**Idée organisatrice : Les figures sont définies et liées par des attributs géométriques.**

**Question directrice: Comment la forme peut-elle donner un sens à l'espace dans un environnement?**

**RAS 2.**  
Trier des objets à trois dimensions en se basant sur un seul attribut.

**RAS 3.**  
Construire et décrire des objets à trois dimensions.

**Les régularités et les relations (les régularités)**  
**RAS 2.**  
Trier un ensemble d'objets à partir d'un seul attribut et expliquer la règle de triage.

**Compréhension**  
La forme est un espace structuré en deux ou en trois dimensions.

**Résultat d'apprentissage**  
**MG1.1 Les enfants examinent la forme.**

**Connaissances**  
Une figure peut être représentée en utilisant des objets, des images ou des mots.

Des figures familières à deux et à trois dimensions peuvent être trouvées dans la nature, telles que des:

- cercles
- triangles
- cubes
- cylindres.

Les Premières Nations, les Métis et les Inuits établissent un lien entre des formes particulières et celles trouvées dans la nature

**Habilités & Procédures**  
Établir un lien entre des formes dans la nature et différentes figures à deux et à trois dimensions.

Repérer des figures familières à deux et à trois dimensions.

Examiner des figures à trois dimensions en les roulant, en les empilant ou en les glissant.

Décrire une figure en utilisant des mots tels que plate, courbée, droite ou ronde

**Le temps**

**Idée organisatrice Temps : La durée est décrite et quantifiée par le temps**

**Question directrice: De quelle manière le temps peut-il être décrit?**

**Compréhension**  
Le temps peut être perçu comme une suite.

**Résultat d'apprentissage**  
**MT1.1** Le temps peut être perçu comme une suite.

**Connaissances**  
La séquence dans le temps peut être décrite par des mots, tels que :

- premier ou d'abord
- suivant ou ensuite
- aujourd'hui.

**Habilités & Procédures**  
Ordonner des événements, en se limitant à deux événements, en fonction du temps en utilisant des mots ou des nombres ordinaux.

Décrire des événements quotidiens comme se produisant hier, aujourd'hui ou demain.

		Les nombres ordinaux peuvent indiquer l'ordre dans le temps.	
--	--	--	--